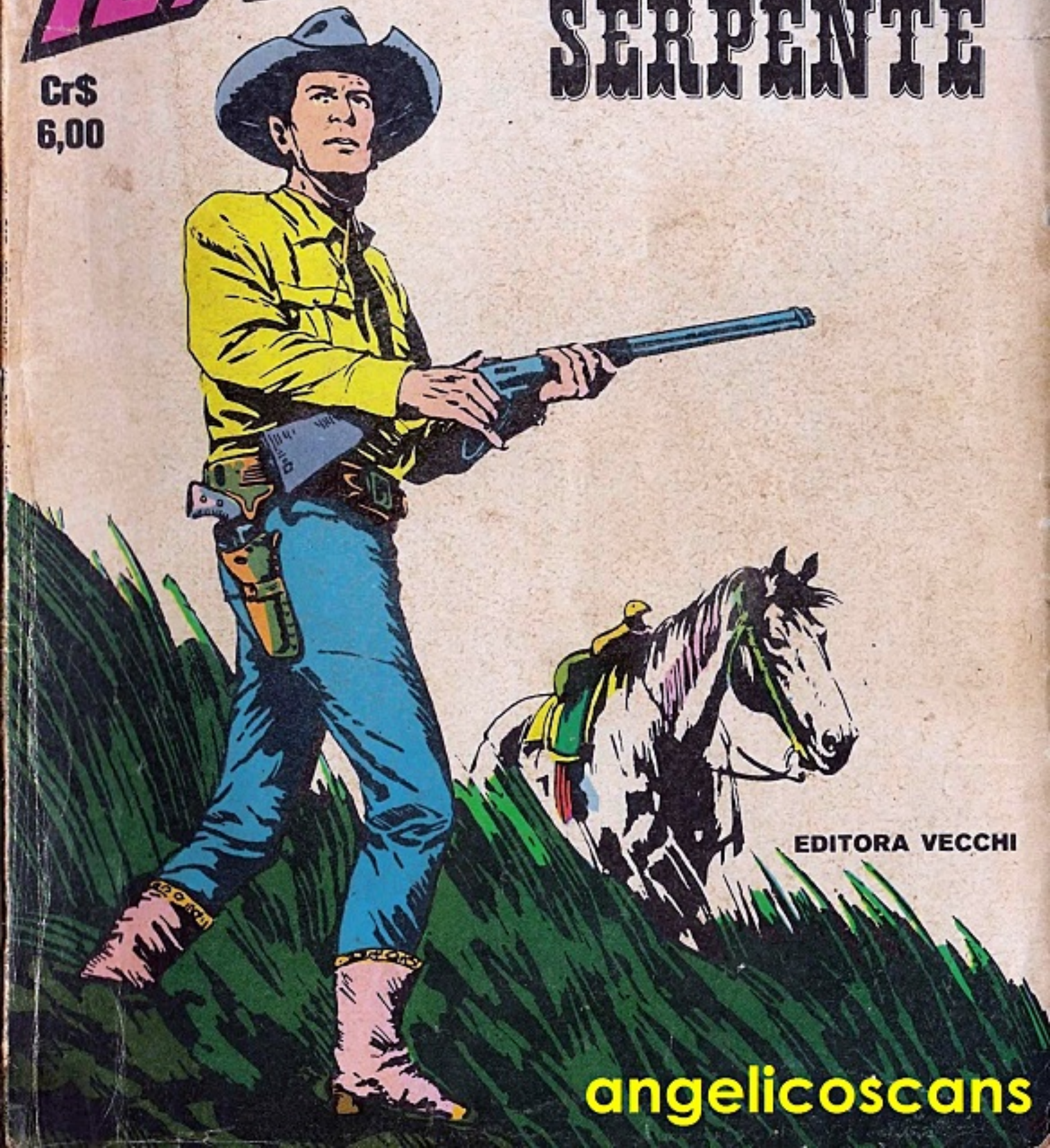
2ª EDIÇÃO

TEX ①

O SIGNO DA SERPENTE

Cr$
6,00



EDITORA VECCHI

angelicoscans

QUEM LÊ SEMPRE ESTÁ À FRENTE

No trabalho, no lar, nos esportes, no amor, até no sexo. É lógico, quem lê está sempre informado, está mais atualizado, portanto lhe é muito fácil destacar-se em qualquer setor.
O hábito da leitura é próprio de pessoas inteligentes, de pessoas que querem conquistar o sucesso, que desejam triunfar na vida.
Eis aqui uma relação de livros, selecionada por especialistas da ELO POSTAL, e que abrange os mais variados assuntos. Faça sua escolha, preencha o cupom e remeta seu pedido hoje mesmo. Não seja mais um rosto na multidão. FIQUE TAMBÉM NA FRENTE!

2009 - COMO TENTAR A SORTE Cr$ 54,00

2010 - CONVERSAR E CONVENCER Cr$ 47,00

2011 - RECEITA PARA O SUCESSO Cr$ 69,00

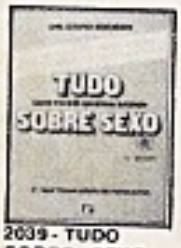
2012 - COMO CONQUISTAR MULHERES Cr$ 49,00

2013 - O SEGREDO DA VIDA PERFEITA Cr$ 49,00

2014 - A FORÇA MÁGICA DA VONTADE Cr$ 43,00

SEXOLOGIA

2037 MANUAL SENSUAL Cr$ 69,00



2039 - TUDO SOBRE SEXO Cr$ 69,00

2040 - A INTIMIDADE FEMININA Cr$ 99,00

2041 - A MULHER E O SEXO Cr$ 39,00

2042 - A SEXUALIDADE HOJE Cr$ 61,00

2044 - MAMÃE, SOU HOMOS SEXUAL Cr$ 123,00

AVENTURAS

2016 - FOTOS PARA SUA ESPOSA Cr$ 61,00

2017 - O SIGNO DOS QUATRO Cr$ 61,00

2018 - A ESPOSA APAVORADA Cr$ 51,00

2019 O HOMEM QUE NÃO TINHA SOMBRA Cr$ 51,00

2020 UMA SOLUÇÃO SETE POR CENTO Cr$ 61,00

2021 - JANELA ALTA Cr$ 61,00

CULTOS-MAGIA

2003 - ANTIGO LIVRO DOS SONHOS Cr$ 61,00

2004 - COMIDAS DE SANTOS Cr$ 54,00

2005 - COMO EVITAR O OLHO GRANDE Cr$ 47,00

2006 - A CRUZ DE CARAVACA Cr$ 47,00

2007 - LIVRO DE SÃO CIPRIANO Cr$ 93,00

2008 - PRECES CURADORAS Cr$ 47,00

AMOR-ERO

2032 - LADY Cr$ 76,00

2043 - TODA MULHER PODE Cr$ 69,00

2026 AS CONFISSÕES DE LADY NIJO Cr$ 61,00

2028 AMANTES DO PRAZER Cr$ 54,00

BEST-SELL

2029 - TEREZA BATISTA Cr$ 120,00

2033 - SEU BILHETE NÃO VALE MAIS Cr$ 61,00

2002 - CAPITULOS DA VIDA Cr$ 49,00

Grátis!

Um livro surpresa, para cada pedido de 3 livros.

Se você desejar mais livros faça seu pedido por carta. Não envie dinheiro, só pague ao receber pelo correio.

ELO POSTAL LTDA.

Rua do Acre, 83 - Grupos 203/4 - Centro
Caixa Postal N.º 112 - Rio de Janeiro - RJ.

Desejo receber pelo reembolso os livros abaixo indicados

N.º	N.º	N.º	N.º	N.º

Nome .....

Endereço .....

Cidade..... **Est.** .....

CEP..... **Ass.**.....

O SIGNO DA SERPENTE

TEXTO DE G.L. BONELLI

O SIGNO DA SERPENTE

TEXTO DE G. BONELLI

NUMA TARDE DE AGOSTO, A NOROESTE DA RESERVA NAVAJO...

PELOS DEUSES! E' O ÁGUIA-DA-NOITE! TENHO DE OCULTAR O SINAL.

1

O NAVAJO, COM ALGUNS PUNHADOS DE AREIA, COBRE APRESSADAMENTE A SERPENTE VARADA PELA FLECHA NEGRA...

... MAS O GESTO FOI NOTADO POR TEX, TIGRE JACK E KIT.

EU TE SAÚDO, VALOROSO ÁGUIA-DA-NOITE.

EU TAMBÉM TE SAÚDO, NAVAJO.

2

E'S DA TRIBO DE NOTUAN

SIM! E O MEU NOME E' KO-HOCEI.

KO-HOCEI, QUE ESCONDESTE NA AREIA?

PELOS DEUSES, NÃO ME PERGUNTES, Ó GRANDE ÁGUIA-DA-NOITE!

3

PROSSEGUE A TUA VIAGEM, Ó SÁBIO ÁGUIA DA NOITE, E DEIXA QUE KO-HOCEI SEPULTE A SUA DOR NA AREIA DO DESERTO.
?

ESTÁS DIZENDO PALAVRAS ESTRANHAS, KO-HOCEI. E PROCURAS OCULTAR ALGUMA COISA AO CHEFE SUPREMO DOS NAVAJOS.
PENSAS QUE ÁGUIA-DA-NOITE NÃO PODE AJUDAR O SEU POVO?
IIIAAA!
4

PELA ÚLTIMA VEZ, IDE EMBORA, TODOS, E DEIXAI KO-HOCEI SOZINHO COM A SUA DESVENTURA.

IIIÁ! KO-HOCEI ESTÁ DIZENDO UM PUNHADO DE TOLICES!
ESTÁ BEM.
KIT, DÁ UMA ESPIADA NO QUE KO-HOCEI ESCONDEU SOB A AREIA.
5

QUE O FALCÃO-PEQUENO NÃO TOQUE NAQUELA AREIA. ALI EMBAIXO ESTÁ "A-MORTE-QUE-CAMINHA".
?

ESPERE, KIT

KO-HOCEI! QUE HÁ SOB A AREIA?
UM SIGNO DE MORTE, ÁGUIA-DA-NOITE

TRÊS PARES DE OLHOS FIXAM-SE SOBRE AQUILO QUE TEX DESENTERROU DO MONTÍCULO DE AREIA APRESSADAMENTE ACUMULADO PELO NAVAJO.

QUE OS DEUSES AJUDEM! VOSSOS OLHOS VIRAM O SIGNO DE MAH-SHAI.
AGORA, TENS DE FALAR, KO-HOCEI.
UGH! KO-HOCEI DIRÁ TUDO O QUE SABE.
MUITO BEM! ANTES DE MAIS NADA, QUEM É O TAL MAH-SHAI?
NÃO SEI, ÁGUIA-DA-NOITE.
10

PARA MIM, COMO PARA MUITOS OUTROS MAH-SHAI, É APENAS UM NOME TERRÍVEL. UM NOME QUE TRAZ MORTE E INFELICIDADE. MAS OS CURANDEIROS SABEM QUEM ELE É.
OS FEITICEIROS CONHECEM MAH-SHAI, E TRÊS OU QUATRO VEZES POR ANO ATRAVESSAM O DESERTO PINTADO PARA CHEGAREM A MAH-SHAI.
11

NINGUÉM JAMAIS OUSOU SEGUIR OS CURANDEIROS, E NÃO SE SABE AONDE VÃO NEM O QUE FAZEM...
... MAS, QUANDO ELES VOLTAM, É EXECUTADA A DANÇA DOS ESPÍRITOS, E OS CURANDEIROS REALIZAM PRODÍGIOS. FALAM COM OS MORTOS E FAZEM GRANDES PROFECIAS.
12

QUALQUER GUERREIRO OU ÍNDIA PODE PEDIR LIVREMENTE PROFECIAS OU MAGIAS PARA CURAR. PODE FALAR COM OS MORTOS, MAS SÓ ENQUANTO O CÉU ESTÁ ESCURO E NÃO HÁ SINAIS DA AURORA...

DEPOIS, QUANDO O CÉU COMEÇA A FICAR CINZENTO, TODOS DEVEM CORRER PARA AS SUAS CABANAS, DE ONDE NÃO DEVEM SAIR ANTES DO NASCER DO SOL. ENQUANTO ISSO, OS CURANDEIROS ENTOAM O CANTO DA GRANDE BUSCA NA ESTRADA DA VIDA...

13

...E, FINDO O CANTO, O CURANDEIRO RETIRA-SE PARA SUA TENDA. DEPOIS, SURGE O SOL E NÓS PODEMOS SAIR PARA VER DIANTE DE QUE TENDA OU CABANA CAIU O SIGNO DE MAH-SHAI.

E QUE ACONTECE A QUEM ENCONTRA O SIGNO?

ÁQUELE QUE ENCONTRA O SIGNO TEM DE MANDAR UM DOS SEUS FILHOS JOVENS SAIR DA ALDEIA E SEGUIR NA DIREÇÃO DO SOL POENTE.

14

NINGUÉM DEVE SEGUI-LO. E ELE DEVE CAMINHAR TENDO NA MÃO A FLECHA NEGRA. DEVE LEVAR CONSIGO VÍVERES PARA UMA LONGA VIAGEM.

DAQUELE INSTANTE EM DIANTE, O RAPAZ NUNCA MAIS VOLTARÁ À SUA ALDEIA. VIVERÁ ETERNAMENTE NO REINO DE MAH-SHAI. QUANTO AO PAI DELE, AO NASCER DO NOVO SOL PODERÁ SEGUIR A PISTA DO FILHO, ATÉ ENCONTRAR O SIGNO DE MAH-SHAI...

15

...E, DEPOIS DE TÊ-LO QUEIMADO, PODERÁ VOLTAR PARA A ALDEIA, ONDE, DAQUELE INSTANTE EM DIANTE, GOZARÁ DO FAVOR DO CURANDEIRO E PASSARÁ A FAZER PARTE DO CONSELHO DOS ANCIÃOS.
HUM

E, ASSIM, HÁ DUAS NOITES RECEBESTE O SIGNO?

ASSIM É', SÁBIO ÁGUIA-DA-NOITE, E AGORA O MEU CORAÇÃO ESTÁ CHEIO DE TRISTEZA PELO MEU JOVEM FILHO PERDIDO.
16

ESSA ESTÓRIA NÃO ME CHEIRA BEM. NUNCA OUVISTE NADA A RESPEITO DESSE MAH-SHAI, TIGRE?
NÃO!

ESSA EMBRULHADA É' NOVIDADE TAMBÉM PARA MIM, TEX!

MUITO BEM! VAMOS DESCOBRIR O QUE HÁ POR TRÁS DISSO.
NÃO!
17

ESQUECE TUDO QUE VIU E OUVIU, ÁGUIA-DA-NOITE, E COM A AJUDA DOS FEITICEIROS PODERÁS TALVEZ EVITAR A MALDIÇÃO DE MAH-SHAI.

NÃO! O ÁGUIA-DA-NOITE É' O CHEFE SUPREMO DE TODOS OS NAVAJOS, E É' SEU DEVER PROTEGÊ-LOS CONTRA TODA AMEAÇA, SEJAM ELES NAVAJOS DAS GRANDES PLANÍCIES OU NAVAJOS CUJAS ALDEIAS PEQUENAS ESTEJAM PERDIDAS NAS MONTANHAS INÓSPITAS DO NORTE.
18

QUE KO-HOCEI VOLTE EM PAZ PARA SUA ALDEIA E NÃO REVELE ESTE ENCONTRO. ESTA E' A ORDEM DE ÁGUIA-DA-NOITE.

QUANTO AO ÁGUIA-DA-NOITE, ELE PROCURARÁ A PISTA DE MAH-SHAI...

...E, SE O REINO DE MAH-SHAI FOR UM REINO MALVADO, ÁGUIA-DA-NOITE O DESTRUIRÁ.

UGH!

KO-HOCEI NÃO DIRÁ NADA A NINGUÉM.

19

OS TRÊS AMIGOS TORNAM A MONTAR E SEGUEM DIRETAMENTE PARA A ALDEIA CENTRAL DOS NAVAJOS, A GRANDE ALDEIA ONDE TEX, KIT E TIGRE MORAM QUANDO NÃO ESTÃO CUMPRINDO ALGUMA MISSÃO.

PRETENDES INTERROGAR OMHOPI, NÃO E' MESMO?

SIM! NÃO CREIO QUE OMHOPI ESTEJA ENVOLVIDO NESSA ESTÓRIA, MAS ASSIM MESMO ACHO QUE SABE DE ALGUMA COISA.

20

CINCO HORAS DEPOIS, TEX E SEUS COMPANHEIROS ENTRAM NA ALDEIA.

POUCOS MINUTOS DEPOIS, ESTÃO NA PRESENÇA DE OMHOPI, O CURANDEIRO.

E' UMA GRANDE HONRA PARA OMHOPI, RECEBER ÁGUIA-DA-NOITE.

DEIXA DE LADO OS CUMPRIMENTOS, OMHOPI.

21

ACASO ÁGUIA-DA-NOITE ESTÁ ZANGADO COM O VELHO OMHOPI ?

TUDO DEPENDERÁ DAS RESPOSTAS QUE ME DERES.

RESPOSTAS ? SÔBRE QUÊ?

SOBRE MAH-SHAI !

22

UFF ! ÁGUIA-DA-NOITE PRONUNCIOU UM NOME GRANDE E TERRÍVEL.

ENTÃO, SABES QUEM É' ?

UGH ! HÁ MUITOS E MUITOS ANOS, OMHOPI ENCONTROU MAH-SHAI NA ORLA DO DESERTO PINTADO

O NOME DE MAH-SHAI TINHA SIDO CITADO NA REUNIÃO SECRETA DOS CURANDEIROS, HÁ MUITO TEMPO...

23

...E OMHOPI PÔDE VER OS GRANDES PRODÍGIOS FEITOS POR SCETHAPI, O CURANDEIRO DOS WALAPAIS.

PRODÍGIOS OU TRUQUES?

UFF ! OMHOPI É VELHO E CONHECE JÁ TODOS OS TRUQUES DOS SEUS CONFRADES. POR ISSO É DIFÍCIL ENGANAR OMHOPI.

O QUE OMHOPI VIU E OUVIU NA GRANDE REUNIÃO NÃO FORAM TRUQUES, E SIM UMA PODEROSA MAGIA.

PROSSEGUE.

24

OMHOPI E MUITOS OUTROS CURANDEIROS PRESENTES PERGUNTARAM A SCHETHAPI COMO PODIA FAZER SEMELHANTE MAGIA, E SCETHAPI CITOU ENTÃO MAH-SHAI.

DISSE QUE QUALQUER UM DE NÓS PODERIA FAZER A MAGIA QUE ELE FAZIA, UMA VEZ QUE CONCORDÁSSEMOS EM RENDER HOMENAGENS A MAH-SHAI. E NATURALMENTE, TODOS OS PRESENTES PEDIRAM QUE LHES FOSSE PERMITIDO FALAR COM MAH-SHAI.

25

UFF! SCETHAPI MARCOU PARA CADA UM DE NÓS UM ENCONTRO COM MAH-SHAI, E DIA VEIO EM QUE EU TAMBÉM ME ENCONTREI COM A GRANDE FEITICEIRA DO COLORADO.

FEITICEIRA?

ENTÃO, MAH-SHAI E' UMA MULHER?

UGH! AQUELA QUE FALA COM OS MORTOS E QUE TEM PODÊRES SUPREMOS SOBRE QUASE TODOS OS MEMBROS DA FRATERNIDADE, E' UMA MULHER.

26

E O QUE ESSA MAH-SHAI TE DISSE?

A PRINCÍPIO NEM UMA PALAVRA.

TIROU UM POUCO DE PÓ DE UMA PEQUENA BOLSA QUE TRAZIA PRESA AO PESCOÇO E MISTUROU-Ó COM ESTRANHAS FOLHINHAS VERMELHAS, COLOCANDO A MISTURA NUM CACHIMBO...

...E DEPOIS, COM UM GESTO, CONVIDOU-ME A FUMAR. O QUE FIZ.

27

POR MANITU! NUNCA ME ESQUECEREI DO QUE ME ACONTECEU NAQUELA NOITE TERRÍVEL. MESMO QUE TIVESSE DE VIVER VINTE VEZES A VIDA DE UM HOMEM.

?

APÓS TER ASPIRADO POR DUAS OU TRÊS VEZES O FUMO DO CACHIMBO, PARECEU-ME CAIR NUM ABISMO...

...E, AO MESMO TEMPO, VI AO MEU REDOR DEZENAS DE SÓIS QUE GIRAVAM NUM CÉU VERMELHO.

28

SEM PODER ENXERGAR, COM OS OLHOS FECHADOS, FIQUEI LÁ, TONTO. QUANDO TORNEI A ABRIR OS OLHOS, VI QUE ME ACHAVA NUMA REGIÃO NUNCA VISTA ANTES, CHEIA DE ROCHAS E DE CRATERAS FUMEGANTES. POR TODA PARTE NASCIAM FLORES ALTÍSSIMAS E DE FORMAS EXÓTICAS.

DEPOIS, DAS CRATERAS FUMEGANTES VI SURGIREM OS GUERREIROS MORTOS QUE EU TINHA CONHECIDO, GENTE AMIGA E GENTE HOSTIL, E TODOS VINHAM NA MINHA DIREÇÃO.

29

...PELOS DEUSES!... SOLTEI UM URRO E FOI URRANDO QUE VOLTEI PARA O LUGAR DE ONDE HAVIA PARTIDO. E DIANTE DE MIM ESTAVA MAH-SHAI, RINDO COM UM RISO TERRÍVEL!

ERA UM SONHO, OMHOPI! UMA VISÃO PROVOCADA PELA ERVA QUE FUMASTE.

FOSSE O QUE FOSSE, UMA VISÃO OU COISA PIOR, ÁGUIA-DA-NOITE, EM TODO CASO, ME LEVANTEI E FUGI.

E MAH-SHAI?

30

MAH-SHAI NÃO FEZ UM ÚNICO GESTO PARA ME DETER. CONTINUOU A RIR, ENQUANTO EU ME AFASTAVA CORRENDO

AH! AH! AH! AH!

... E SÓ DEPOIS DE CERTO TEMPO OUVI PELA PRIMEIRA VEZ A SUA VOZ, QUE GRITAVA...

NÃO TE ESQUEÇAS DE MAH-SHAI, A FEITICEIRA, QUANDO QUISERES TORNAR-SE PODEROSO E TEMIDO.

31

DESDE ENTÃO, EU NUNCA MAIS OUVI FALAR DA TERRÍVEL MAH-SHAI, E SE NÃO HOUVESSES PERGUNTADO NUNCA MAIS EU TERIA FALADO A NINGUÉM DAQUELE ENCONTRO MACABRO.

MUITO BEM. NÓS TE AGRADECEMOS POR TERES FALADO, OMHOPI. AGORA, PELO MENOS, SEI CONTRA QUEM TEREI DE LUTAR.

A FEITICEIRA DO COLORADO

LUTAR CONTRA MAH-SHAI? NÃO FAÇAS ISSO, ÁGUIA-DA-NOITE. VAIS ENCONTRAR A DESVENTURA!

É UM RISCO QUE TENHO DE CORRER, OMHOPI.

A TAL MAH-SHAI NÃO E' UMA DESSAS BRUXAS COMUNS QUE SE LIMITAM A PREPARAR FILTROS PARA CURAR OU A FAZER PREVISÕES SOBRE O DESTINO DOS QUE AS INTERROGAM.
MAH-SHAI E' UMA AMEAÇA DE MORTE PARA O POVO NAVAJO...
...E, PORTANTO, CABE A MIM, O CHEFE DOS NAVAJOS, DESTRUIR O PODER DE MAH-SHAI.
2

QUE O GRANDE MANITU TE PROTEJA, ÁGUIA-DA-NOITE. LOGO QUE O SOL SE PONHA, OMHOPI FARÁ OS TAMBORES SAGRADOS FALAREM EM TEU FAVOR.
PODES FAZÊ-LOS FALAR BEM LONGE, OMHOPI.
E PODES FAZER SOAR TAMBÉM O TEU TAMBOR DA VERDADE, PORQUE A CÓLERA DE ÁGUIA-DA-NOITE E' GRANDE E ESMAGARÁ QUEM OUSAR LEVANTAR UM DEDO CONTRA O CHEFE DOS NAVAJOS!
3

ESTA SERÁ UMA GRANDE CAÇADA, TEX! GRANDE E PERIGOSA.
EU SEI.
MAS, NO PONTO A QUE AS COISAS CHEGARAM, NÃO INTERVIR ENÉRGICAMENTE SIGNIFICARIA PERDER A CONFIANÇA E O RESPEITO DOS NOSSOS NAVAJOS.
JÁ TENS UMA IDÉIA DE COMO COMEÇAR?
4

COMEÇAREMOS VISITANDO TODAS AS ALDEIAS NAVAJAS. FALAREMOS COM OS PAJÉS E OS FAREMOS REVELAREM TUDO. ESSE SERÁ O NOSSO PRIMEIRO MOVIMENTO.
UGH!

ANTES DE TUDO, TODOS OS CURANDEIROS NAVAJOS TÊM DE OBEDECER A MIM. E SE ALGUM DELES TENTAR FAZER-SE DE TOLO, SE ARREPENDERÁ, OU NÃO ME CHAMO TEX.

NAQUELA MESMA NOITE, QUANDO OS TRÊS ESTÃO ACAMPADOS A UNS DEZESSEIS QUILÔMETROS DA ALDEIA DE NOTUAN, OS TAMBORES SAGRADOS MANDAM A MENSAGEM QUE DEPOIS OUTROS TAMBORES TRANSMITIRÃO POR TODA A TERRA NOS NAVAJOS.

OUVISTE?
UGH! É A PRIMEIRA VEZ QUE...
SILÊNCIO! OUVI! AGORA, É O TAMBOR DA VERDADE QUE FALA.

UÁÁ! SÓ OS PAJÉS PODEM COMPREENDER A NOVA MENSAGEM.
UGH! DEVE TER ACONTECIDO ALGUMA COISA DE GRAVE, JÁ QUE OS GRANDES TAMBORES NEGROS ESTÃO FALANDO LÁ DA ALDEIA CENTRAL.
8

DUM - DUUM - DUM
DUUUM
DUM - DUM - DUM

O NOSSO VELHO AMIGO OMHOPI ESTÁ EM AÇÃO.
UGH! E O QUE ELE ESTÁ TRANSMITINDO SERVIRÁ DE TOQUE DE DESPERTAR PARA OS CURANDEIROS.
COMO SERÁ QUE ELES VÃO REAGIR.
9

BEM, É DE SE ESPERAR QUE ALGUNS DELES NÃO NOS RECEBERÃO DE BRAÇOS ABERTOS, MAS PARA MIM ISSO É INDIFERENTE.

NÃO RESPEITAREI NENHUM PAJÉ QUE NOS ATRAPALHE. QUEM NOS ATRAPALHAR SERÁ AFASTADO.

ENTÃO VAMOS DORMIR. FAREI O PRIMEIRO QUARTO DE VIGIA.
UGH!
MUITO BEM.
10

NO DIA SEGUINTE, BEM CEDO, TEX E SEUS DOIS COMPANHEIROS ENTRAM NA ALDEIA DE NOTUAM.
E' UMA GRANDE HONRA PARA NÓS, ÁGUIA-DA-NOITE.
QUE OS DEUSES TE SEJAM PROPÍCIOS, NOTUAN.
11
DURANTE A NOITE INTEIRA OS TAMBORES FALARAM DE TI. DE TI E DA TUA CÓLERA, ÁGUIA-DA-NOITE.
SÓ OS MALFEITORES DEVEM TEMER A MINHA CÓLERA.
ONDE ESTÁ O CURANDEIRO? SENTE-SE TÃO GRANDE E PODEROSO QUE NÃO SE DÁ AO TRABALHO DE VIR RENDER AS HOMENAGENS AO CHEFE DOS NAVAJOS?
UUÁ! ELE ESTÁ PREPARANDO UMA GRANDE MAGIA.
12
SHIVATUAN OUVIU ONTEM À NOITE AS PALAVRAS DOS TAMBORES DA VERDADE E RETIROU-SE PARA SUA TENDA PARA CONSULTAR OS ESPÍRITOS.
HUM!
MANDA JÁ UM GUERREIRO AVISAR SHIVATUAN DE QUE O ÁGUIA-DA-NOITE QUER FALAR COM ELE.
SE SHIVATUAN NÃO FOR LOGO PARA JUNTO DE NÓS NA TUA TENDA, CHEFE, OS TAMBORES TORNARÃO A SOAR ESTA NOITE, MAS PARA O AFASTAMENTO DE SHIVATUAN.
?
13

ATÔNITO, NOTUAN APRESSA-SE A MANDAR UM DOS SEUS GUERREIROS BUSCAR O FEITICEIRO. ESTE NÃO TARDA A ATENDER AO DURO CHAMADO DE TEX.

UUUÁ! DESDE QUANDO OS CHEFES NAVAJOS COSTUMAM CHAMAR OS CURANDEIROS COM PALAVRAS DE AMEAÇA VELADA?

NÃO ERA UMA AMEAÇA VELADA.

E, SE NÃO TIVESSES OBEDECIDO À MINHA ORDEM, JAMAIS VERIAS O SOL DE AMANHÃ AQUI... SENTA-TE, SHIVATUAN.

14

SENTA-TE E DÁ-ME O TEU BASTÃO DE MAGIAS.

?

UGH! VEJO QUE SHIVATUAN TEM UM NOVO SIGNO MÁGICO NO SEU BASTÃO.

SHIVATUAN NÃO ME QUER DIZER O QUE SIGNIFICA ESTE NOVO SIGNO?

NÃO!

15

ÁGUIA-DA-NOITE TEM PODER SOBRE OS NAVAJOS, MAS HÁ ALGUÉM QUE TEM MAIS PODER DO QUE ELE E...

REFERES-TE A MAH-SHAI?

PELOS DEUSES! NÃO PRONUNCIES ESSE NOME COM DESPREZO, DO CONTRÁRIO...

TORNA A SENTAR-TE, SHIVATUAN, E DEPRESSA.

16

E, QUANTO AO SIGNO DE MAH-SHAI... OLHA! E' ISTO QUE FAÇO COM ELE!
CRAK
UUUÁ! A DESVENTURA CAIRÁ SOBRE TI, ÁGUIA-DA-NOITE! VOU PREDIZER QUE... UI!
AGORA, QUEM FARÁ PREVISÕES PARA TI, SEREI EU...
17

LEVANTA-TE, SHIVATUAN E MOSTRA-ME O TEU PODER E O DA FEITICEIRA MAH-SHAI.
AI
SLAM
18

VAMOS, FALA! NÃO FAZES MAIS PREVISÕES SOBRE O CHEFE SUPREMO DOS NAVAJOS?
ONDE FOI PARAR A TUA GRANDE MAGIA, SHIVA-TUAN?
19

VAMOS, SHIVATUAN, CORAGEM, ACABOU A FORÇA DA TUA MAGIA?
?!?!
PLAM!
PELOS DEUSES, TU O MATAS-TE!
NÃO, ELE ESTÁ APENAS SEM SENTIDOS.
20
É, JÁ QUE NÃO QUERO QUE A TRIBO DE NOTUAN TENHA UM FALSO CURANDEIRO, EU, ÁGUIA-DA-NOITE, LHE TIRO AS INSIGNIAS E OS AMULETOS.
?!?
E DIGO A TI, NOTUAN, CHEFE DESTA TRIBO... QUEIMA TODOS OS PERTENCES DE SHIVATUAN NO FOGO QUE ACENDEREI DIANTE DE TOTEM. E CUIDA PARA QUE O NOVO CURANDEIRO SEJA UM HOMEM QUE RESPEITE AS "GRANDES LEIS". DO CONTRÁRIO, MINHA CÓLERA RECAIRÁ SOBRE TI TAMBÉM
UGH!
21
QUANTO A ELE, EXPULSA-O DA ALDEIA AGORA MESMO. QUE ELE NÃO TENHA NEM CAVALO, NEM VÍVERES, NEM ÁGUA...
... E QUE SEJA AVISADO A TODOS QUE QUALQUER UM DA TRIBO NAVAJO, HOMEM OU MULHER, QUE SE ATREVER A AJUDAR SHIVATUAN, INCORRERÁ NA CÓLERA DE ÁGUIA-DA-NOITE.
22

UM SEGUNDO DEPOIS A TENDA E' SACUDIDA E O CURANDEIRO E' EXPULSO SEM CONTEMPLAÇÕES.

COLOCAI-O PARA FORA, NAVAJOS. E QUE ELE JÁ ESTEJA LONGE QUANDO EU TIVER ACABADO DE FALAR COM NOTUAN E QUANDO EU SAIR DA TENDA.

UGH! ASSIM SERÁ FEITO, GRANDE ÁGUIA-DA-NOITE.

23

POR MANITU! QUERO QUE AQUELE MALDITO ME DIGA AONDE O MEU FILHO FOI.

ENQUANTO OS OUTROS NAVAJOS TRATAM DE CUMPRIR DEPRESSA AS ORDENS DE TEX, KO-HOCEI, ARMANDO-SE DE ARCO E FLECHA, DEIXA SECRETAMENTE A ALDEIA.

AGORA ESTÁ CLARO QUE SHIVATUAN NÃO É UM GRANDE E PODEROSO CURANDEIRO. E JÁ QUE É APENAS UM HOMEM COMO EU E OS OUTROS, EU O ENFRENTAREI E O OBRIGAREI A DIZER ONDE ESTÁ PAH-UAN, MEU FILHO.

24

QUINZE MINUTOS DEPOIS...

ALTO LÁ, SHIVATUAN!

QUEM FALA?

O HOMEM QUE RECEBEU O SIGNO DE MAH-SHAI E QUE MANDOU SEU FILHO SAIR DA ALDEIA, SEM VOLTAR.

AH! E QUE DESEJAS DE MIM?

TALVEZ UMA GRANDE MAGIA OU UMA PROFECIA SOBRE OS DIAS QUE VIRÃO?

25

KO-HOCEI, ATINGIDO MORTALMENTE POR SHIVATUAN REÚNE SUAS ÚLTIMAS FORÇAS E ARRASTA-SE PARA O OUTRO LADO DA CURVA.

... E, POUCOS SEGUNDOS DEPOIS, RETESA O ARCO PELA ÚLTIMA VEZ.

AHH!
28

NO MESMO INSTANTE...
...E NÃO SABES DE MAIS NADA?
SÓ O QUE TE CONTEI.

BEM, É POUCA COISA, MAS O SUFICIENTE PARA ORIENTAR AS NOSSAS INVESTIGAÇÕES. AGORA VAMOS EMBORA, NOTUAN, MAS NÃO TE ESQUEÇAS DO MEU AVISO.
FICA SOSSEGADO! NOTUAN PRETENDE VIVER MUITO TEMPO E EM PAZ.
29

OS TRÊS AMIGOS SAEM DA ALDEIA, MAS QUINZE MINUTOS DEPOIS...
UM HOMEM CAÍDO!...
SHIVATUAN!

ALGUÉM DA TRIBO DE NOTUAN RESOLVEU AJUSTAR CONTAS COM SHIVATUAN!
DEVE TER SIDO KO-HOCEI.
UGH!
30

DIACHO! A POSSIBILIDADE DE CHEGARMOS AO COVIL DE MAH-SHAI SEGUINDO A PISTA DE SHIVATUAN FOI-SE POR ÁGUA ABAIXO.

UGH! E' UMA PENA!

NO MESMO INSTANTE, NUMA CAVERNA LONGÍNQUA DO IMPRESSIONANTE DESFILADEIRO GRAND CANYON...

UÁÁ! O BONECO DE SHIVATUAN TOMBOU!

E CAIU PARA DIANTE! SINAL DE MORTE VIOLENTA.

PELOS DEUSES DAS SOMBRAS! QUEM TERÁ SIDO O MALDITO QUE OUSOU GOLPEAR UM DOS MEUS?

TAMBORES DENTRO DA NOITE

SHIVATUAN... QUEM QUER QUE TENHA CAUSADO A TUA MORTE, MORRERÁ ANTES QUE AS SOMBRAS TENHAM DESCIDO SOBRE OS ABISMOS DO GRAND CANYON.

QUEM DIZ É MAH-SHAI.

PEGANDO O BONECO QUE REPRESENTA SHIVATUAN, A FEITICEIRA SAI DA ENORME CAVERNA...

... E, POUCO DEPOIS, ENTRA NUMA CABANA QUE SE ENCONTRA POUCO DISTANTE DA ENTRADA DA CAVERNA.

2

O FOGO E' LOGO ACESO, E DEPOIS DE TER JOGADO NAS CHAMAS A PEQUENA FIGURA REPRESENTANDO SHIVATUAN...

... A FEITICEIRA DEIXA CAIR NO FOGO UM PUNHADO DE PÓ QUE TIRA DO PEQUENO SACO ...

... E DEPOIS INCLINA A CABEÇA NA DIREÇÃO DA FUMAÇA QUE SE ERGUE.

3

GRRR... GRR...

IIIIAAAA!

PRONTO!

OS OLHOS DE MAH-SHAI ESTÃO VENDO!

IIIAAAA!

GRRR

4

E UM DOS DOIS GUERREIROS É UM CARA-PÁLIDA COM JEITO DE HOMEM DE GRANDE PRESTÍGIO. UÁÁ! AGORA, AQUELE HOMEM AVISTA O SEU SIGNO...
7

NUMA SEQÜÊNCIA DE VISÕES, MAH-SHAI VÊ CLARAMENTE TUDO QUE ACONTECEU. E, NUM ÍMPETO DE RAIVA, ESPARRAMA OS TIÇÕES FUMEGANTES, JOGANDO-OS LONGE DE SI.

A PROFECIA DO GRANDE KAH-HO-CHAI ESTÁ PARA SE REALIZAR. "MAH-SHAI TERÁ VIDA LONGA, SERÁ PODEROSA E TEMIDA, ATÉ QUE DIANTE DELA SE LEVANTE A SOMBRA DE UM GRANDE CHEFE BRANCO".
UÁÁÁ!
8

AO DIABO A PROFECIA DE KAH-HO-SHAI.
GRRR!

ENQUANTO ISSO OS RASTROS SÃO PEQUENOS. PEGADAS DE UM MENINO E DE UMA MULHER, MAS JÁ FORAM FEITOS PELO MENOS HÁ TRÊS OU QUATRO DIAS.
VAMOS SEGUI-LAS.
9

VÃO DIRETAMENTE PARA O DESERTO PINTADO, E RECEIO QUE LÁ ACABEMOS PERDENDO-AS.
NÃO IMPORTA.

VAMOS SEGUIR AS PEGADAS ENQUANTO PUDERMOS, DEPOIS NOS SEPARAREMOS. SEMPRE NOS ORIENTANDO PARA O GRAND CANYON.
SERÁ UMA LONGA PROCURA!
10

E' UM LABIRINTO DE DESFILADEIROS SELVAGENS E PLANALTOS ROCHOSOS, ONDE SERÁ DIFÍCIL SEGUIR UMA PISTA.
EU SEI, TIGRE.

SERÁ UMA BUSCA LONGA E DIFÍCIL, MAS, EXAMINANDO METRO POR METRO TODA AQUELA REGIÃO INFERNAL, ACABAREMOS ENCONTRANDO O COVIL EM QUE SE OCULTA MAH-SHAI.
11

DOIS DIAS DEPOIS...
FIM DOS RASTROS, TEX! DAQUI EM DIANTE, TEMOS DE CONFIAR NA SORTE.
12
BEM... VAMOS TENTAR ATRAVESSAR O COLORADO ANTES QUE ESCUREÇA. DEPOIS, RESOLVEREMOS O QUE FAZER.
UGH!
VAMOS CONTINUAR SEGUINDO A TRILHA DOS KAIBAH. SE A VELHA PONTE SUSPENSA NÃO TIVER CAÍDO, PASSAREMOS POR LÁ.
VAMOS.
POUCOS MINUTOS DEPOIS...
ALTO! A TRILHA ESTÁ OBSTRUÍDA!
13
QUE ENCRENCA, TEX!
ACHO QUE TEMOS DE TENTAR O SALTO, TIGRE.
HUM!
UGH! NÃO HÁ OUTRA ALTERNATIVA. NÃO HÁ NEM ESPAÇO PARA FAZERMOS OS CAVALOS RECUAREM.
CORAGEM, TIGRE. SALTA NA FRENTE!
14

SUPERADO COM SUCESSO O OBSTÁCULO, OS TRÊS COMPANHEIROS CHEGAM POUCO DEPOIS À VELHA PONTE SUSPENSA. DEPOIS DE TEREM VISTO QUE ESTÁ BOA, ATRAVESSAM-NA, PUXANDO OS CAVALOS PELAS RÉDEAS.

PASSADA A PONTE E VOLTANDO À TRILHA DO LADO OPOSTO, OS TRÊS COMPANHEIROS NÃO TARDAM A AVISTAR UMA CASA EM RUÍNAS.

A CASA DO CARA-PÁLIDA MALUCO. OS VELHOS KAIBAHS DIZEM QUE ELE FOI DEVORADO POR UMA SERPENTE GIGANTESCA.
ESTÓRIAS! DEVE TER CAÍDO NUM DOS INÚMEROS DESFILADEIROS DA REGIÃO.
QUEM ERA?
17

MILLARD? AO QUE SAIBA, ERA UM GARIMPEIRO QUE VIVIA PROCURANDO OURO. TINHA RESOLVIDO ENCONTRAR A LENDÁRIA MINA DO ARCO-ÍRIS.
E ELE A ENCONTROU?

NÃO SE SABE SE MILLARD CONSEGUIU ENCONTRÁ-LA. SÓ SE SABE QUE AS SUAS VISITAS À ALDEIA DOS KAIBAHS, ONDE O CONSIDERAVAM UM POBRE LOUCO INOFENSIVO, CESSARAM DE REPENTE...
18

...E, QUANDO ALGUNS KAIBAHS VIERAM AQUI PARA VEREM O MOTIVO DE UMA AUSÊNCIA TÃO PROLONGADA, NÃO ENCONTRARAM NEM SINAL DO VELHO MILLARD.
MAS ENCONTRARAM VESTÍGIOS DA SERPENTE.

E VESTÍGIOS TÃO GRANDES, QUE FAZIA PREVER UMA SERPENTE DE TAMANHO GIGANTESCO.
QUAL! SÃO ESTÓRIAS INVENTADAS PELOS ANCIÃOS KAIBAHS, SEMPRE PRONTOS A IMAGINAREM EXTRAVAGÂNCIAS.
19

PODES CHAMAR ISSO DE EXTRAVAGÂNCIAS, TEX! MAS EU FALEI, HÁ ALGUNS ANOS, COM UM HOMEM DOS QUE VIERAM AQUI, E ELE JUROU QUE VIU OS TAIS VESTÍGIOS.
NÃO DUVIDO DA TUA PALAVRA, TIGRE. MAS PERMITA-ME DUVIDAR DAS DE KAIBAH.

E, AGORA, VAMOS DEIXAR DE LADO A ESTÓRIA DO VELHO MILLARD E VAMOS PENSAR EM PREPARAR ALGUMA COISA PARA COMERMOS.
BOA IDÉIA.
20

DUAS HORAS MAIS TARDE.
BEM. QUEM FARÁ O PRIMEIRO QUARTO DE VIGIA?
EU, TEX.

MUITO BEM! ENTÃO, KIT FARÁ O SEGUNDO E O ÚLTIMO SERÁ FEITO POR MIM. COMBINADO?
UGH!
COMBINADO.
21

CERCA DE UMA HORA DEPOIS
DUM - DUM - DUM
DUM - DUM - DUM

UÁÁ! UM TAMBOR MUITO DISTANTE...
E UM TAMBOR QUE MANDA UMA MENSAGEM QUE NÃO ENTENDO.
22

HUM! ACHO MESMO QUE FAREI BEM EM FICAR DE OLHOS BEM ABERTOS. AQUELE TAMBOR NÃO ME AGRADA NADA.

DESCONFIANDO DO MODO DE RUFAR DO MISTERIOSO TAMBOR, TIGRE, FUZIL EM PUNHO, FAZ UMA BREVE RONDA AO REDOR DO ACAMPAMENTO.
DUUM - DUM
DUM-DUM
DUUM-DUM -DUM
23

...E, VERIFICANDO QUE NÃO HÁ NADA DE ANORMAL, JÁ VAI VOLTANDO PARA JUNTO DA FOGUEIRA. NISSO, O SOM DO TAMBOR LONGÍNQUO É SEGUIDO PELO URRO DE UMA FERA.
?
GRRRRÔU!

TIGRE!
ESTOU AQUI, TEX!
?
24

ERA UM MALDITO TAMBOR, QUE MANDAVA MENSAGENS INCOMPREENSÍVEIS, E RESOLVI RONDAR O ACAMPAMENTO.
OUVI UM URRO.

DEVE SER UM PUMA OU UMA PANTERA.
DE DUAS OU DE QUATRO PATAS?
25

DE QUATRO! SOBRE ISSO, NÃO TENHO NENHUMA DÚVIDA. NENHUMA GARGANTA HUMANA TERIA PODIDO EMITIR UM URRO SEMELHANTE.
ANTES ISSO.

BEM, JÁ QUE AGORA ESTOU ACORDADO, POSSO COMEÇAR O MEU TURNO DE GUARDA.
UGH!
NÃO TE AFASTES DO ACAMPAMENTO.
26

ENQUANTO ISSO, A UM QUILÔMETRO DO ACAMPAMENTO, UMA DAS FERAS DE MAH-SHAI ESTÁ AVANÇANDO NA ESCURIDÃO DA NOITE...

...SEGUIDA DE UM ÍNDIO WALAPAI, QUE A ACOMPANHA A UNS CEM PASSOS DE DISTÂNCIA.

UGH! ESTA NOITE, HO-TAPI SE TORNARÁ UM GRANDE GUERREIRO.

27

SCETHAPI FEZ UMA GRANDE MAGIA PARA ME TORNAR INVENCÍVEL, E AS MINHAS FLECHAS SE CRAVARÃO NOS CORAÇÕES DOS INIMIGOS DE MAH-SHAI.

MEIA HORA DEPOIS...

RIIINCH! RIIINCH

?

OS CAVALOS FAREJARAM PERIGO.

28

NO MESMO INSTANTE, A FERA, CHEGANDO A PEQUENA DISTÂNCIA DOS CAVALOS, DEIXA CAIR NA TERRA O SIGNO DE MAH-SHAI...

GRRÔU!

HIIII-HIIII

...E É NO INSTANTE EM QUE A FERA VAI-SE AFASTANDO QUE KIT LHE DIVISA A SOMBRA.

RAIOS! LÁ ESTÁ O BICHO QUE ASSUSTOU OS CAVALOS.

29

RÁPIDO COMO O RELÂMPAGO, KIT APONTA A WINCHESTER E ATIRA.
BANG
BANG
GRRR - Ô - ÔU!
BANG BANG
30
BANG
ZIN
ZIN
KIT
POR MANITU!
TUDO ACABADO, AMIGOS!
31
AVISTEI A FERA QUE ANDAVA RONDANDO O ACAMPAMENTO...
...E ACABEI COM ELA.
UGH! LÁ ESTÁ O PRIMEIRO QUE TOMBARÁ PELA MÃO DE HOTAPI.

O CURANDEIRO DOS WALAPAIS

FELIZMENTE PARA KIT, O SÚBITO APARECIMENTO DO ÍNDIO FOI NOTADO POR TIGRE, QUE LHE DÁ UM GRITO DE AVISO.
DEPRESSA, KIT! JOGA-TE AO CHÃO!
?
1

AVANÇANDO COM CAUTELA, TEX E TIGRE EXPLORAM O PLATÔ, MAS MEIA HORA DEPOIS VOLTAM PARA A TENDA SEM TEREM VISTO NENHUM OUTRO INIMIGO.

AQUELE DEVIA ESTAR SOZINHO.

UGH

OU, SE HAVIA MAIS ALGUÉM COM ELE, DEVE TER FUGIDO. E A ESTAS HORAS DEVE ESTAR BEM LONGE DAQUI.

TUDO CERTO, KIT?

4

TUDO CERTO!

VISTES QUEM ERA O SIMPÁTICO QUE DESEJAVA ESBURACAR AS MINHAS COSTAS?

NÓS O ESTAMOS ADMIRANDO AGORA! VEM CÁ, KIT.

UM ÍNDIO WALAPAI.

UGH!

5

ESTARIA DE ALGUMA FORMA LIGADO AO NOSSO CASO?

DIFÍCIL DIZER, TEX.

EH! VISTES A FERA À QUAL TIREI A VONTADE DE ANDAR RONDANDO DE NOITE, ACORDANDO A GENTE?

VAMOS EMBORA, AGORA.

6

E, ENQUANTO SE DIRIGE COM OS OUTROS PARA O PONTO EM QUE A FERA CAIU, TEX NOTA A FLECHA NEGRA VARANDO A SERPENTE, CAÍDA POR TERRA.
PELOS CÉUS! VEDE!
O SIGNO DE MAH-SHAI.

BEM... AGORA, NÃO PODEMOS MAIS TER DÚVIDAS SOBRE QUEM MANDOU CONTRA NÓS O JAGUAR E O WALAPAI.
ISSO SIGNIFICA QUE MAH-SHAI ESTÁ POR PERTO, AGINDO.
7

BEM... SE MAH-SHAI ESPERA NOS FAZER VOLTAR USANDO ESTES RECURSOS COMETE UM ERRO GRAVE.
TEX, ESTOU PENSANDO NO WALAPAI.

SE DEVEMOS LUTAR AINDA CONTRA ELES, DEVEREMOS ESTAR BEM ATENTOS AO LUGAR ONDE PISAMOS. SÃO HOMENS ESPERTOS E QUE CONHECEM TODAS AS TRILHAS E DESFILADEIROS DESTA REGIÃO.
NÃO PRECISAS FICAR PREOCUPADO, TIGRE.
8

ANTES DE MAIS NADA, NÃO CREIO QUE OS WALAPAIS ESTEJAM NA TRILHA DA GUERRA CONTRA NÓS. POIS QUE DO CONTRÁRIO, ESTA NOITE ESTARIAM TODOS CONTRA NÓS, E NÃO APENAS UM.

EM SEGUNDO LUGAR, MAL AMANHEÇA, MANDAREMOS UMA MENSAGEM AO CHEFE DOS WALAPAIS...

...E ASSIM PODEREMOS SABER COM CERTEZA QUAIS OS INIMIGOS QUE TEREMOS PELA FRENTE, ALÉM DA BRUXA MAH-SHAI.
UGH! ISSO MESMO...
9

DE MANHÃ, REALMENTE, A MENSAGEM DE TEX SE ELEVA NOS ARES...
ÁGUIA-DA-NOITE...
...AOS WALAPAIS...!
ESTA NOITE, UM WALAPAI TENTOU MATAR ÁGUIA-DA-NOITE...
E AGORA O WALAPAI ESTÁ PROCURANDO PRESAS MAIS FÁCEIS... NOS SANTOS CAMPOS ETERNOS DE CAÇA...
10
ACASO TERÁ SIDO DESENTERRADA... ...A MACHADINHA DE GUERRA DOS WALAPAIS?
POR MANITU! RESPONDE-LHE QUE OS WALAPAIS JÁ ESTÃO NA TRILHA DA GUERRA.
NÃO!
OS WALAPAIS NÃO FARÃO CINTILAR SEUS PUNHAIS DE GUERRA, AO SOL, CONTRA ÁGUIA-DA-NOITE.
UAÁ! ACASO NOH-SHAN TEM MEDO DOS NAVAJOS?
11
NOH-SHAN NÃO TEME NINGUÉM. MAS NÃO QUER QUE O SANGUE DE ÁGUIA-DA-NOITE SEJA DERRAMADO NAS TERRAS DOS WALAPAIS.
ÁGUIA-DA-NOITE É UM GRANDE CHEFE, E AMIGO DE TODOS OS CHEFES SÁBIOS DO POVO VERMELHO...
...E NOH-SHAN NÃO PRETENDE INCORRER NA CÓLERA DE MANITU, LEVANTANDO A MACHADINHA DE GUERRA CONTRA ÁGUIA-DA-NOITE.
UUUÁ!
12

... O MESMO PONTO DE ONDE FOI MANDADA A MENSAGEM AINDA HÁ POUCO...
E NÃO HÁ DÚVIDA DE QUE SEJA HOTAPI O GUERREIRO MORTO POR ÁGUIA-DA-NOITE.
13

MURMÚRIOS DE APROVAÇÃO SAEM DO GRUPO DE GUERREIROS REUNIDOS AO REDOR DE NOH-SHAN E DO CURANDEIRO, E ESTE ÚLTIMO TEM UM GESTO DE RAIVA.

UÁÁ! DESTE MOMENTO EM DIANTE, SCETHAPI NÃO FARÁ MAIS MAGIAS EM FAVOR DOS WALAPAIS, E ELE MESMO IRÁ LEVAR O SIGNO DE MORTE AO CHEFE NAVAJO.
14

E, LANÇANDO IMPRECAÇÕES, O CURANDEIRO SE AFASTA, ENQUANTO NOH-SHAN ORDENA QUE SEJA ENVIADO UMA MENSAGEM EM RESPOSTA AO CHEFE NAVAJO.

POUCO DEPOIS...
OLHAI! OS SINAIS DOS WALAPAIS.
?!
PAZ E VIDA LONGA AO CHEFE DOS NAVAJOS...
NOH-SHAN E SEUS GUERREIROS NÃO ATRAVESSARÃO ...O CAMINHO DE ÁGUIA-DA-NOITE.
16
MUITO BEM! ISSO QUER DIZER QUE...
ESPERA
A MENSAGEM CONTINUA.
SÓ SCETHAPI, O CURANDEIRO, SEGUE PARA LÁ, EMPUNHANDO A FLECHA NEGRA.
SCETHAPI?
NÃO TE LEMBRAS? É O CURANDEIRO WALAPAI DE QUEM OMHOPI NOS FALOU.
17
DIACHO! É ISSO MESMO! SCETHAPI É O CURANDEIRO QUE FOI O PRIMEIRO A MOSTRAR OS PODERES ADQUIRIDOS GRAÇAS A MAH-SHAI.
EXATAMENTE.
E AGORA, VEM CONTRA NÓS, HEM? BEM! VAMOS TRATAR DE LHE DAR UMA BOA LIÇÃO, LOGO QUE ESTEJA AO NOSSO ALCANCE.
A CAVALO!
UGH
18

NA TARDE DO MESMO DIA...
DIACHO! COMEÇO A PENSAR QUE A IDÉIA DE ME FAZER SEGUIR A PÉ AO LONGO DESTE RAIO DE MORRO NÃO TENHA SIDO MUITO BRILHANTE...

ATÉ ESTE MOMENTO, NINGUÉM APARECEU, E O ÚNICO RESULTADO DESTA ENCRENCA É QUE ELES SEGUEM CÔMODAMENTE, A PASSO, SENTADOS NUMA SELA CÔMODA, ENQUANTO QUE EU...
EH!
19

QUERO QUE UM RAIO ME PARTA, SE AQUELE SUJEITO ACOCORADO SOBRE A TRILHA, ALI EM BAIXO, NÃO É O SCETHAPI.

REALMENTE, TRATA-SE DO CURANDEIRO WALAPAI, QUE, DEPOIS DE TER ESPIADO DE LONGE A DIREÇÃO SEGUIDA PELOS TRÊS INIMIGOS, FORA POSTAR-SE QUASE EM BAIXO NO DESFILADEIRO.
UGH! AGORA, NÃO FUGIREIS DAS MINHAS FLECHAS.
20

HUM! ESTÁ APONTANDO JUSTAMENTE CONTRA O BONECO NO QUAL VESTIMOS AS MINHAS ROUPAS. E SE EU TIVER CERTEZA DE QUE ELE NÃO MUDARÁ DE IDÉIA SOBRE O ALVO ESCOLHIDO...
NÃO

É MELHOR NÃO CORRER RISCOS.
BANG

AAI!
21

?
CUIDADO, TIGRE.

O CURANDEIRO DOS WALAPAIS.
CRASH
TUMF
22

UUUÁÁ!
AINDA ESTÁ VIVO!

SIM! A BALA DO KIT O ATINGIU NAS COSTAS, E O DENSO ARBUSTO QUE SAI DO PAREDÃO AMORTECEU A QUEDA E OS DANOS SOFRIDOS PELO HOMEM.
UÁÁ! AGORA, QUE VAMOS FAZER COM ESTE FANÁTICO?
23

NÃO TENHO A MÍNIMA IDÉIA.

TEX, SE EU DEIXAR ESTE TONTO COM VIDA, ELE PODERÁ NOS PREGAR AINDA UMA BOA PEÇA

HUM! TALVEZ NÃO! ACHO QUE ENCONTREI UM JEITO DE TORNÁ-LO INOFENSIVO.
24

LAVA-LHE O FERIMENTO E CUIDA DELE. ENQUANTO ISSO, FAREI UMA FOGUEIRA.
?
UGH!

DEZ MINUTOS DEPOIS...
QUE PRETENDES FAZER, ÁGUIA-DA-NOITE?
AINDA NÃO ADIVINHASTE?
25

NÃO SABIAS, TALVEZ QUE ÁGUIA-DA-NOITE, ALÉM DE SER O CHEFE SUPREMO DOS NAVAJOS, E' TAMBÉM MEMBRO DA GRANDE IRMANDADE.

ÁGUIA-DA-NOITE PODE SENTAR-SE NO GRANDE CONSELHO DOS CURANDEIROS, POIS ELE MESMO E' UM *HOMEM VERSADO EM MEDICINA*...

...E SCETHAPI, COMO MEMBRO DA GRANDE FRATERNIDADE, DEVERIA LEMBRAR-SE MUITO BEM QUAL A SORTE QUE ESPERA UM CURANDEIRO QUE SE ATREVE A LEVANTAR A MÃO CONTRA UM CONFRADE.
NÃO!
26

SE ÁGUIA-DA-NOITE QUEIMAR O MEU CINTO DE "WAMPUN" E MEU COLAR SAGRADO, FICAREI DESONRADO E MEUS OSSOS NÃO PODERÃO JAMAIS SER ENTERRADOS.

EXATAMENTE! E NÃO SERÁ, TALVEZ, UMA CONDENAÇÃO JUSTA PARA QUEM VIOLOU A GRANDE LEI?

UÁÁ! A PENA É JUSTA, ÁGUIA-DA-NOITE, MAS DEVE SER PRONUNCIADA PELO CURANDEIRO MAIS VELHO E DURANTE A REUNIÃO SAGRADA.
27

ISSO E' VERDADE, SCETHAPI, MAS ÁGUIA-DA-NOITE ESTÁ ANDANDO NA TRILHA DA GRANDE LEI, E NÃO PODE VOLTAR POR ONDE VEIO SE NÃO DEPOIS DE TER VENCIDO MAH-SHAI.

ÁGUIA-DA-NOITE NÃO PODERÁ NUNCA VENCER MAH-SHAI, POIS ELA E' SENHORA DOS PODERES DAS SOMBRAS.

FALA-ME DESSE PODER SCETHAPI. E EU ESQUECEREI QUE VIOLASTE A GRANDE LEI, E NÃO QUEIMAREI OS TEUS SÍMBOLOS SAGRADOS.

28

ÁGUIA-DA-NOITE DÁ SUA PALAVRA?

SIM, DOU A MINHA PALAVRA.

UÁÁ! JÁ SABIA QUE TEX CONSEGUIRIA FAZÊ-LO FALAR.

UGH! SCETHAPI DIRÁ TUDO QUE SABE.

MAH-SHAI TIRA O SEU GRANDE PODER DE UMA FLOR DE MAGIA QUE CRESCE NAS TERRAS DO ABISMO, AS TERRAS DE ONDE NINGUÉM VOLTA.

29

E MAH-SHAI E' A ÚNICA QUE PODE VOLTAR DAQUELAS TERRAS?

NÃO! NEM MESMO MAH-SHAI PODERIA VOLTAR, SE LÁ FOSSE.

E E' POR ISSO QUE MAH-SHAI MANDA OS JOVENS RECOLHER AS FLORES DA MAGIA.

SCETHAPI QUIS, UM DIA, TENTAR DESCOBRIR ONDE MAH-SHAI COLHE AS FLORES MÁGICAS, E SEGUIU MAH-SHAI SECRETAMENTE.

30

E FOI ASSIM QUE SCETHAPI VIU MAH-SHAI BAIXAR O RAPAZOLA QUE FORA COM ELA DENTRO DE UMA FENDA NO CHÃO...

... E, DEPOIS DE CERTO TEMPO, MAH-SHAI PUXOU PARA CIMA A CESTA, CHEIA DE FLORES DA MAGIA.

E O RAPAZINHO?
EU NÃO TE DISSE QUE NINGUÉM VOLTA DAS TERRAS DO ABISMO?
31

SCETHAPI VIU MAH-SHAI OCULTAR A LONGA CORDA NA CAVIDADE DUMA ROCHA, E DEPOIS MAH-SHAI SE AFASTOU...

... E SÓ DEPOIS DE MUITO TEMPO SCETHAPI OUSOU SAIR DO SEU ESCONDERIJO E IR ATÉ JUNTO DA CAVIDADE NA TERRA...

NO COVIL DE MAH-SHAI

E DESCESTE NA FENDA?
NÃO!

POR ALGUNS INSTANTES, SENTI-ME TENTADO A DESCER, MAS DE REPENTE OUVI SAÍREM DA FENDA URROS TERRÍVEIS...

...E NÃO TIVE CORAGEM DE CONTINUAR NAQUELE LUGAR ONDE CERTAMENTE VIVEM MUITOS ESPÍRITOS MALIGNOS. FUGI COM A VELOCIDADE DE UMA CORÇA...

UGRR-RÔU... UUU-RRRGR IÁÁÁÁ!

...E DESDE ENTÃO RENUNCIEI PARA SEMPRE À TENTATIVA DE ENTENDER O SEGREDO DE MAH-SHAI.

HUM! UMA ESTÓRIA MUITO ESQUISITA.

UGH! E MUITO FEIA.

2

ONDE FICA A TAL FENDA DE QUE FALAS?

SABES ONDE FICA O VALE DOS GRANDES OSSOS?

CLARO! E' NO PONTO EM QUE O COLORADO FAZ UMA GRANDE CURVA, ANTES DE SE JOGAR NA GARGANTA BRANCA.

UGH! SE ÁGUIA-DA-NOITE ATRAVESSAR AQUELE VALE QUE APONTA PARA A PONTE DO ARCO-ÍRIS, CHEGARÁ LOGO AO VÃO DO HAIASU.

3

QUANDO ÁGUIA-DA-NOITE TIVER TRANSPOSTO O VÃO, TORNARÁ A SUBIR O PLATÔ VERMELHO DO LADO DOS VENTOS DO NORTE, E ENCONTRARÁ LOGO UM PEQUENO PLATÔ COBERTO DE MUITAS ROCHAS.

E ONDE FICA A TAL FENDA NA TERRA?

UGH! SOBRE O PEQUENO PLATÔ, EXISTE UMA FENDA QUE LEVA ÀS TERRAS DO ABISMO.

E MAH-SHAI?

ÁGUIA-DA-NOITE QUER MESMO ENFRENTAR MAH-SHAI?

4

MAH-SHAI É A ÚNICA PESSOA QUE PODE ESCLARECER TODOS ESSES ENIGMAS, E EU PRETENDO ENCONTRÁ-LA ANTES DE MAIS NADA.
UGH!

ENTÃO, QUE ÁGUIA-DA-NOITE VÁ AO PLATÔ DO DRAGÃO. LÁ, ENCONTRARÁ MAH-SHAI ... OU UMA MORTE RÁPIDA.

TEREI EM MENTE O TEU AVISO, SCETHAPI
5

NEM EU NEM OS MEUS IRMÃOS NAVAJOS JAMAIS CONTAREMOS NADA DO QUE ACONTECEU HOJE NESTE DESFILADEIRO.
UGH!

POUCOS INSTANTES DEPOIS, OS TRÊS AMIGOS PARTEM NOVAMENTE. DEIXANDO PARA TRÁS A ESTREITA GARGANTA, SEGUEM SEM HESITAÇÃO PARA O PLATÔ DO DRAGÃO.
6

NO MESMO DIA, POUCO ANTES DO PÔR DO SOL.
CHEGAMOS!
E LÁ ESTÁ, NA TRILHA, O SIGNO DE MAH-SHAI...

VAMOS DEIXAR OS CAVALOS AQUI.
UGH!
7

O GRITO DE DESAFIO DE MAH-SHAI CHEGA AOS OUVIDOS DOS TRÊS COMPANHEIROS, QUE LEVANTAM A CABEÇA E AVISTAM A FIGURA ESGUIA DA BRUXA.

TIGRE JACK, SEGUIDO DE TEX E KIT A UNS VINTE PASSOS, AVANÇA CAUTELOSAMENTE RUMO À VOLTA DA TRILHA. POUCO DEPOIS, A BRISA LEVA AO NARIZ DO NAVAJO UM CHEIRO INCONFUNDÍVEL.
UGH! AGORA, SEI O QUE HÁ ATRÁS DAQUELAS ROCHAS.
12

AOS TIROS SEGUE-SE LOGO UM URRO RAIVOSO E SELVAGEM. NO MESMO INSTANTE, O JAGUAR SALTA PARA DIANTE.

BANG BANG
GR-ÁÁÁÁ
MIL TROVÕES.
BANG BANG
14
ATINGIDO VÁRIAS VEZES, MORTALMENTE, O JAGUAR TOMBA QUASE NOS PÉS DE TIGRE, O QUAL O LIQUIDA, COM UM TIRO QUASE À QUEIMA-ROUPA.
BANG
MAS, NO MESMO INSTANTE...
GRRRÁÁÁ
DEITA-TE, TIGRE!
15
BANG BANG BANG
GRRRRÁÁÁ!
POR MANITU!
16

FICA DE OLHO NA TRILHA, KIT!
?
BANG BANG
QUE O DIABO A LEVE! AQUELA FERA QUASE IA ME ALCANÇANDO!
17
POR ALGUNS INSTANTES, OS TRÊS AMIGOS FICAM IMÓVEIS, EXPLORANDO COM O OLHAR TODOS OS PONTOS DA TRILHA E TODA ROCHA. FINALMENTE, SE CONVENCEM DE QUE NÃO DEVE HAVER MAIS FERAS POR PERTO.
AQUELA MAH-SHAI TEM REALMENTE ALIADOS PERIGOSOS.
DIACHO! SE NÃO ME HOUVESSES AVISADO A TEMPO, O SEGUNDO JAGUAR ME HAVERIA ABATIDO.
18
E TU, VAI PARA JUNTO DO TEU COMPANHEIRO, GATO GRANDE.
O RAIO DO SCETHAPI BEM QUE TERIA PODIDO NOS AVISAR DE QUE MAH-SHAI TINHA CONSIGO DOIS JAGUARES ADESTRADOS.
E POR QUE IRIA NOS AVISAR? SE MAH-SHAI DER CABO DE NÓS, SCETHAPI CERTAMENTE NÃO IRÁ CHORAR POR ISSO.
19

DEZ MINUTOS DEPOIS...
ALTO! NEM MAIS UM PASSO.
O REFÚGIO DE MAH-'SHAI.
VEM PARA FORA! ÁGUIA-DA-NOITE QUER FALAR CONTIGO.
20
TU ME OUVISTE, MAH-'SHAI?
RESPONDE
MAS AS PALAVRAS DE TEX SE PERDEM NO SILÊNCIO DO PLATÔ. E ENTÃO, DOIS MINUTOS DEPOIS, TEX RESOLVE RECORRER A MEDIDAS EXTREMAS.
DOU-TE DEZ SEGUNDOS PARA SAIR, MAH-SHAI. DEPOIS, ABRIREMOS FOGO CONTRA TI.
21
E NO DÉCIMO... NÃO PODEMOS CORRER O RISCO DE NOS APROXIMARMOS DAQUELA CABANA. FOGO!
BANG
BANG
BANG
UMA CHUVA DE BALAS VARRE A CABANA, E UMA DELAS VAI ATINGIR O BRASEIRO, CHEIO DE TIÇÕES ARDENTES. O BRASEIRO TOMBA E ESPALHA BRASAS POR TODA A CABANA.
ZIM
22

NEM SEQUER UM GRITO.
O QUE SIGNIFICA QUE A CABANA ESTÁ VAZIA.
OLHA, TEX.

A CABANA ESTÁ EM CHAMAS.
23

BANDIDOS NAVAJOS! PATIFES!

?

CUIDADO! MAH-SHAI ESTA NAQUELA CAVERNA.
24

SAI DAÍ, MAH-SHAI. E, SE RENUNCIARES À TUA MAGIA MALUCA, ÁGUIA-DA-NOITE NÃO ERGUERÁ A MÃO CONTRA TI.

POR ALGUNS INSTANTES, A FUMAÇA PRODUZIDA PELO INCÊNDIO DA CABANA ESCURECE A ENTRADA DA CAVERNA...

...DEPOIS, UMA RAJADA DE VENTO LIMPA O AR, E OS TRÊS COMPANHEIROS PODEM VER MAH-SHAI NOVAMENTE.
25

AQUI, ESTÁ MAH-SHAI, NAVAJOS!
AQUI ESTÁ A GRANDE E PODEROSA FEITICEIRA DO COLORADO, DE QUEM OUSASTES MANCHAR A TERRA SAGRADA.
!?
!
FALAI, MALDITOS! OU TALVEZ A LÍNGUA VOS TENHA SECADO NAS BOCAS SACRÍLEGAS?
26
OU TALVEZ VOSSAS MÃOS, PORTADORAS DA MORTE, NÃO SE ATREVAM MAIS A SE LEVANTAREM CONTRA A GRANDE MAH-SHAI?
NÃO RESPONDEIS? UÁÁ! ENTÃO, QUE FALEM AS FLECHAS NEGRAS DA MORTE.
MIL RAIOS! CUIDADO!
?
27
E' UMA FEITICEIRA BELÍSSIMA, MAS NÃO TENHO NENHUMA VONTADE DE LHE SORRIR, COM ESTAS FLECHAS ASSOBIANDO.
UÁÁ!
VOLTAI PARA DONDE VISTES, NAVAJOS, DO CONTRÁRIO OS VOSSOS OSSOS ENFEITARÃO A NOVA CABANA DE MAH-SHAI.
AH! AH! AH!
IDE EMBORA!
AH! AH! AH!
28

RAIOS ME PARTAM, SE ESPERAVA TER DE ME HAVER COM UMA MULHER ASSIM.
SIM! BELA E PERIGOSA COMO UM TIGRE!

EI, AMIGOS! ACHAIS QUE ISTO SÃO HORAS DE TAGARELAR? VAMOS TENTAR FAZER ALGUMA COISA PARA ACABAR COM ESTA ESTÓRIA DE TIRO AO ALVO...
EI! ELA FOI EMBORA.
29

VAMOS! E CUIDADO PARA O LUGAR CONTRA O QUAL ATIRAREM, AMIGOS! TENTEMOS FERI-LA OU DAR UM JEITO DE PÔ-LA FORA DE COMBATE SEM MATÁ-LA.
UGH!

NÃO SERÁ COISA FÁCIL. SERÁ COMO QUERER CAPTURAR VIVA UMA NINHADA DE CASCAVÉIS
UGH!
EU SEI, KIT, MAS TEMOS DE TENTAR.
30

POUCO DEPOIS.
ATENÇÃO, AGORA! EU ENTRAREI PRIMEIRO, E VÓS ME SEGUIREIS, CORRENDO, DEPOIS QUE EU VOS CHAMAR. COMBINADO?
UGH!
CERTO

UM SEGUNDO DEPOIS, CORRENDO CURVADO SOBRE O VENTRE, TEX VARA TRANSVERSALMENTE A ENTRADA DA CAVERNA. E NO MESMO INSTANTE UMA FLECHA LHE PASSA SILVANDO RENTE AO CORPO.
31

FELIZMENTE PARA TEX, A POUCOS PASSOS DA ENTRADA EXISTE UM PEDREGULHO QUE LHE PERMITE COLOCAR-SE LOGO A COBERTO.

DIACHO! AQUELA PEQUENA NÃO BRINCA EM SERVIÇO.

O Vale dos ESQUELETOS

AINDA ESTAIS EM TEMPO DE IR EMBORA. JAMAIS NINGUÉM SAIU VIVO DESTA CAVERNA, ALÉM DE MAH-SHAI!

1

MAS TEX, ACOSTUMADO JÁ A VER NA SEMI-ESCURIDÃO DA CAVERNA, ADIVINHOU A POSIÇÃO EM QUE MAH-SHAI SE ENCONTRA. E, MIRANDO ALTO, DÁ DOIS TIROS.

ESTÁ ATRÁS DAQUELA TERCEIRA COLUNA.

BANG BANG

MALDITO!

ZIN

2

KIT! TIGRE! DEPRESSA! A DEZ PASSOS DA ENTRADA, NOS DOIS LADOS, HÁ ENORMES COLUNAS DE PEDRA. CORREI.

PARA IMPEDIR MAH-SHAI DE USAR AS SUAS FLECHAS MORTÍFERAS, TEX NÃO PÁRA DE ATIRAR CONTRA A COLUNA ATRÁS DA QUAL A BRUXA SE OCULTA.
3

QUE OS DEUSES TE MATEM!

ALTO, MAH-SHAI!

BANG BANG
4

ZIP
ZIN

COM UM GRITO DE RAIVA, MAH-SHAI JOGA FORA O ARCO AGORA INUTILIZADO ...
MAH

... E, UM INSTANTE DEPOIS, SOME EM OUTRA CAVERNA.
5

UÁÁ! SE EM VEZ DE ATIRAR CONTRA O ARCO, TIVESSES ATIRADO CONTRA UMA PERNA DELA...
SILÊNCIO!
AFINAL DE CONTAS, É UMA MULHER!

SIM! UMA MULHER. MAS UMA MULHER QUE CAUSOU A MORTE DE UM PUNHADO DE JOVENS INOCENTES.
TALVEZ NÃO ESTEJAM MORTOS.
6

TALVEZ AINDA ESTEJAM LÁ EM BAIXO NAQUELA TERRA MISTERIOSA QUE FICA NO FUNDO DO ABISMO. E NÓS TENTAREMOS TIRÁ-LOS DE LÁ!
HUM!

ENTRANDO NA SEGUNDA CAVERNA, OS TRÊS COMPANHEIROS OLHAM PARA TODOS OS LADOS...
7

...E NÃO TARDAM A NOTAR O ESTRANHO ALTAR SOBRE O QUAL ESTÃO OS PEQUENOS BONECOS.
CUIDADO! TALVEZ ESTEJA LÁ ATRÁS!

BANG
BANG

BANG
BANG
CRASH
8

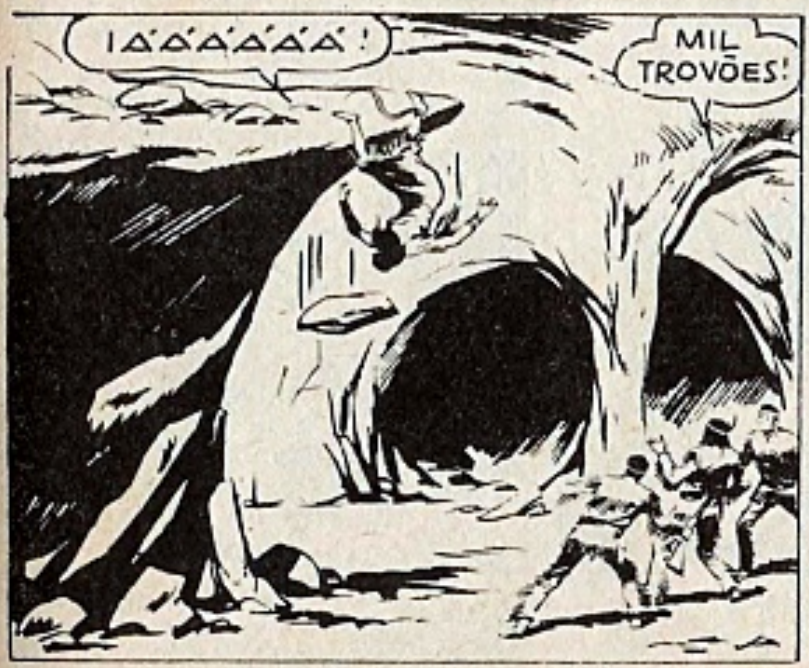
UÁÁÁ! SE MAH-SHAI DEVE MORRER, ARRASTARÁ CONSIGO PELO MENOS UM DOS TRÊS.

E MAH-SHAI LEVANTA A ENORME PEDRA, QUE ESTAVA SOBRE A PLATAFORMA ONDE ELA SE REFUGIARA, SEM SEQUER SONHAR QUE SOB A PEDRA ESTÁ A MORTE EM FORMA DE VÍBORA.
9

AAAAH

AAA!
AAA!

CUIDADO!
UÁÁÁ!
10


IÁÁÁÁÁÁÁ!
MIL TROVÕES!

UÁÁÁÁ!
TUMF
11

A SERPENTE, TEX! NÃO TE APROXIMES!
DIACHO!

BANG

NÃO SE PODE DIZER QUE SEJAS UM SUJEITO RECONHECIDO.
?
12

SEM DÚVIDA, FOI AQUELA SERPENTE QUE IMPEDIU MAH-SHAI DE REBENTAR A CABEÇA DE UM DE NÓS COM AQUELA PEDRA. E DAÍ? VAMOS ERGUER UM MONUMENTO À COBRA?

OS TRÊS COMPANHEIROS SE APROXIMAM DE MAH-SHAI, DE CUJA BOCA SAI UM DÉBIL GEMIDO.
AAAAI...
MAH-SHAI, ESTÁS ME OUVINDO?
13

NÃO SABEMOS DE NENHUM REMÉDIO CONTRA A PICADA DAQUELA COBRA, MAS SE TU...
NÃO...

MAH-SHAI SABE QUE NADA MAIS PODE IMPEDIR A CHEGADA RÁPIDA DA MORTE...

MAS, ANTES DE MORRER, MAH-SHAI VOS FARÁ UMA PROFECIA TERRÍVEL.
14

OS OLHOS DE MAH-SHAI OLHAM NESTE MOMENTO NO FUTURO...
... E MAH-SHAI VÊ...
AAAAIII!
MORTA!
UGH! FOI BOM NÃO TER TIDO TEMPO DE FAZER A TAL PROFECIA.
15
MAS NO MESMO INSTANTE EM QUE A LINDA FEITICEIRA EXALA O ÚLTIMO SUSPIRO UMA EXTRAORDINÁRIA TRANSFORMAÇÃO SE OPERA NELA...
MIL TROVÕES! OLHAI!
UÁÁ! A SUA PELE SE MOVE!
... E POUCOS SEGUNDOS DE POIS, NO LUGAR DA JOVEM MULHER MAH-SHAI SURGE UMA VELHA MUITO FEIA.
VAMOS EMBORA DEPRESSA, TEX! ESTA CAVERNA E' CHEIA DE MAGIA RUIM.
16
NÃO SEI COMO PODE TER ACONTECIDO UMA TRANSFORMAÇÃO TÃO ESPANTOSA.
EU NÃO SEI, NEM QUERO SABER.
VAMOS VOLTAR PARA A LUZ DO DIA, TEX. E DEPRESSA! ESTE LUGAR ME DÁ ARREPIOS.
MUITO BEM!
17

ADEUS, MAH-SHAI! SEJA QUAL FOR O TEU SEGREDO, TU O LEVASTE PARA UM LUGAR ONDE SÓ OS MORTOS PODEM ENTRAR.

CERCA DE MEIA HORA DEPOIS...
E, AGORA, VAMOS FAZER UMA BOA FOGUEIRA E PREPARAR ALGUMA COISA PARA COMERMOS.
TENS FOME?
18

CLARO QUE TENHO. E TU, NÃO?
UÁÁ! O QUE EU VI NO RAIO DAQUELA CAVERNA ME TIROU O APETITE.

TOLICES. AFINAL DE CONTAS, PENSANDO BEM, ACHO QUE PODEMOS FAZER UMA HIPÓTESE BEM VEROSSÍMIL A RESPEITO DA TRANSFORMAÇÃO DE MAI-SHAI.
HUM! ESTOU CURIOSO DE OUVI-LA.
19

LEMBRAS-TE DO QUE O SCETHAPI TE DISSE? QUE MAH-SHAI TIRAVA O SEU PODER DAS FLORES DA MÁGIA?

CLARO! BEM... EU ACHO QUE AQUELA FLOR MISTERIOSA, ALÉM DE OUTROS EFEITOS PORTENTOSOS, TERIA TAMBÉM O DOM DE CONSERVAR A JUVENTUDE.

EU TAMBÉM ACHO QUE SEJA ASSIM, TIGRE.
20

AS FOLHAS DAQUELA FLOR, SECADA, NÃO DAVAM VISÕES QUANDO ERAM FUMADAS?
UGH! ASSIM DISSE OMHOPI.

BEM... E ENTÃO, NÃO PODERIA ACONTECER QUE AQUELAS FOLHAS, OU MESMO AS FLORES, DISTILADAS OU TRABALHADAS DE ALGUM JEITO, CONSERVASSEM A JUVENTUDE A QUEM AS USASSE?
SIM! NÃO SE PODE EXCLUIR ESSA POSSIBILIDADE.
21

MAS COMO EXPLICAS QUE MAH-SHAI, QUE ANTES SE MOSTRAVA JOVEM E MUITO LINDA, DEPOIS SE TENHA RAPIDAMENTE TRANSFORMADO NUMA VELHA HORRÍVEL?
NÃO QUEIRAS DEMAIS, TIGRE.

COMO EU DISSE ANTES, NÓS SÓ PODEMOS FAZER HIPÓTESES. JAMAIS SABEREMOS A VERDADE, E O SEGREDO DA FLOR DA MAGIA AGORA ESTÁ PERDIDO PARA SEMPRE COM A MORTE DE MAH-SHAI.
AINDA NÃO SE SABE, PAPAI.
22

NÃO SABEMOS, TALVEZ, ONDE FICA A ENTRADA PARA AQUELA TERRA MISTERIOSA ONDE A TAL FLOR CRESCE?
E QUERERIAS IR LÁ EM BAIXO?

E POR QUE NÃO? ALÉM DO MAIS, LÁ EM BAIXO ESTÃO OS RAPAZOLAS QUE MAH-SHAI MANDOU COLHER AS FLORES MISTERIOSAS, E ACHO QUE É NOSSO DEVER TENTAR SALVÁ-LOS.
UÁÁÁ! PURA LOUCURA!
23

CALMA, TIGRE! AFINAL DE CONTAS, O KIT NÃO ESTÁ DE TODO ERRADO AO PROPOR UMA EXPEDIÇÃO ÀQUELA TERRA DESCONHECIDA.
E SE OS RAPAZOLAS JÁ ESTIVESSEM MORTOS?
BEM, NESSE CASO PODERÍAMOS VOLTAR.
MAH-SHAI RETIRAVA A CORDA PARA IMPEDIR QUE SUAS VÍTIMAS VOLTASSEM À SUPERFÍCIE, MAS NINGUÉM NOS PODERÁ IMPEDIR DE VOLTARMOS.
24
UÁÁ! VÓS DOIS ESTAIS DIZENDO UM PUNHADO DE GRANDES TOLICES. NÃO É MAIS PRUDENTE DEIXAR TUDO DE LADO E VOLTARMOS PARA A ALDEIA?
SIM. SERIA MAIS PRUDENTE, MAS NÃO PODERÍAMOS NUNCA DORMIR COM A CONSCIÊNCIA TRANQÜILA, TIGRE.
PENSARÍAMOS SEMPRE NAQUELES RAPAZES QUE TALVEZ TIVÉSSEMOS PODIDO SALVAR, E QUE ABANDONAMOS...
UÁÁ! VENCESTE!
25
ENTÃO, VAMOS ÀQUELE MALDITO LUGAR! MAS LEMBRAI-VOS DO QUE VOS DIGO... TEREMOS MUITOS PERIGOS A VENCER.
E' O QUE VAMOS VER.
BEM, NÃO É A PRIMEIRA VEZ QUE ENFRENTAMOS A MORTE...
NO DIA SEGUINTE, AQUI ESTÁ O VALE DAS OSSADAS.
UGH! NUNCA TINHA ESTADO AQUI!
PARECE UM CEMITÉRIO COLOSSAL.
26

É A PALAVRA EXATA, KIT. ESTE VALE NÃO PASSA DE UM CEMITÉRIO NATURAL, NO QUAL JAZEM OS RESTOS DE ANIMAIS QUE VIVERAM NAS ERAS PRÉ-HISTÓRICAS.
27

VAMOS, DESCE...
IIIÁÁÁ

NESTE LUGAR NÃO EXISTE UMA GOTA DE ÁGUA, E NÃO PODEMOS ACAMPAR ANTES DE CHEGARMOS AO VAU DO HAIASU.
28

POUCO DEPOIS...
EIS A PONTE DO ARCO-ÍRIS. MAIS TRÊS QUILOMÊTROS E CHEGAREMOS AO VAU.

EH, TIGRE! ESTOU ACHANDO-TE PENSATIVO! QUE HÁ?
SE QUERES MESMO SABER, TENHO UMA VONTADE DANADA DE VOLTAR DAQUI!
29

QUANTO MAIS PENSO, MAIS TENHO O PRESSENTIMENTO DE QUE ESTAMOS INDO NA DIREÇÃO DE ALGUMA COISA MEDONHA.
TOLICES.
CHEGANDO POUCO DEPOIS AO VAU DO HAIASU, OS TRÊS COMPANHEIROS PARAM A FIM DE FAZER UMA LEVE REFEIÇÃO. DEPOIS, REINICIAM A VIAGEM E NÃO TARDAM A CHEGAR AO PLATÔ VERMELHO.
ALTO! AQUI HÁ ÁGUA E CAPIM EM ABUNDÂNCIA. PODEMOS DEIXAR OS CAVALOS NESTE LUGAR.
30
LEVAREMOS OS LAÇOS, OS VÍVERES E AS ARMAS. E NÃO VOS ESQUEÇAIS DA MUNIÇÃO.
UGH!
TRÊS HORAS DEPOIS.
SIM! NÃO HÁ DÚVIDA. A FENDA É ESTA. HÁ SINAIS EVIDENTES AO REDOR.
E EIS A CORDA DE QUE MAH-SHAI SE SERVIA.
31
TEX! ESTA FENDA DEVE SER MUITO PROFUNDA, A JULGAR PELO COMPRIMENTO DESTA CORDA.
UNS TREZENTOS METROS...
HUM! SERÁ ASSIM COMO DESCER À ANTECÂMARA DO INFERNO.

NAS TERRAS DO ABISMO

AINDA ESTÁS DISPOSTO A DESCER, TEX?
CLARO! ENTRE OUTRAS COISAS, TENHO CERTA ESPERANÇA DE PODER ENCONTRAR OS RAPAZOLAS ABANDONADOS LÁ EM BAIXO PELA MAH-SHAI.

CADA UM DE NÓS LEVARÁ SEU LAÇO E A SUA PARTE DA MUNIÇÃO. FICA ESTABELECIDO QUE QUEM ENCONTRAR ALGUMA DIFICULDADE AVISARÁ LOGO, CLARO? E NADA DE IMPRUDÊNCIAS.
SIM. TODO CUIDADO É POUCO.

LENTAMENTE, KIT VAI DESCENDO AO FUNDO DA FENDA. AS PAREDES LÁ DE CIMA VÃO-SE DISTANCIANDO À MEDIDA QUE O RAPAZOLA DESCE RUMO AO ABISMO. FINALMENTE...

AQUI E' CLARO! NÃO SEI COMO A LUZ DO DIA ENTRA, MAS EXISTE AQUI DENTRO A MESMA CLARIDADE QUE A GENTE VÊ QUANDO O DIA VAI CLAREANDO JÁ HÁ ALGUM TEMPO.

AGORA, VAIS DESCER TU?

SIM, MAS NÃO RETIRES A CORDA. VOU AMARRAR O MEU LAÇO À PONTA DA CORDA E AMARRAREMOS O LAÇO NAQUELA ROCHA ALI.

TEX, ESTOU ACHANDO QUE TALVEZ SEJA MELHOR FICARES AQUI EM CIMA.

NADA DISSO. FICA TU, SE QUISERES.

7

NÃO. EU VOU DESCER PARA ME JUNTAR AO FALCÃO-PEQUENO.

ENTÃO, PÁRA DE FAZER PROPOSTAS SEM NEXO.

O LAÇO ESTÁ AMARRADO FIRMEMENTE NAQUELA ROCHA, E NÃO HÁ PERIGO DE QUE SE SOLTE.

UGH! NÃO VAMOS MAIS FALAR.

8

TEX E TIGRE ACABAM DE DESCER SEM INCIDENTES MEIA HORA DEPOIS, OS TRÊS AMIGOS ESTÃO NOVAMENTE REUNIDOS NA CLAREIRA.

BEM... QUE ACHAIS?

UMA VERDADEIRA FLORESTA NESTE ABISMO SUBTERRÂNEO.

9

TEMOS DE PENSAR É EM PROCURAR SINAIS DOS RAPAZES QUE MAH-SHAI MANDOU DESCEREM AQUI.
O CAPIM ALTO NÃO CONSERVOU OS RASTOS, MAS NÓS OS ENCONTRAREMOS SEM DÚVIDAS NA ORLA DO CAPINZAL.
10

ABRINDO CAMINHO ENTRE O CAPINZAL ALTO, OS TRÊS COMPANHEIROS DIRIGEM-SE PARA A ORLA DO CAPINZAL, ONDE A FLORESTA TEM INÍCIO.

PENSAIS MESMO QUE PODEREMOS ENCONTRAR OS RAPAZOLAS?
TUDO DEPENDE DA POSSIBILIDADE DE QUE ELES TENHAM PODIDO ENCONTRAR FRUTAS OU ALGUMA COISA COMESTÍVEL COM QUE SE NUTRIREM!
11

AVANÇANDO COM CAUTELA, OS TRÊS COMPANHEIROS POUCO DEPOIS CHEGAM À ORLA DO CAPINZAL E INÍCIO DA FLORESTA, E ATÉ ALI ENCONTRAM SINAIS DA PASSAGEM DE UM BICHO DE PORTE GIGANTESCO.

SÓ DEPOIS DE TER DADO UMA ESPIADA MAIS ACURADA NESTA FLORESTA EXÓTICA.

·III Á!

ESTA TUA CURIOSIDADE ACABARÁ POR...

AS FLORES!

OLHA LÁ, ENTRE AS ÁRVORES.

16

OS TRÊS COMPANHEIROS PENETRAM ENTRE AS ÁRVORES, E ALI PARAM PERTO DE UMA DAS FLORES. É, SEM DÚVIDA, UM ESTRANHO ACHADO.

AQUI ESTÁ A RESPOSTA AO TERRÍVEL MISTÉRIO DO DESAPARECIMENTO DOS RAPAZES!

QUE FIM TRÁGICO...

SIM. E MAH-SHAI BEM MERECEU MORRER. SE MANDOU AQUI PARA BAIXO AQUELES POBRES RAPAZES, SABENDO QUE OS CONDENAVA À MORTE.

CONTINUAS RESOLVIDO A PROSSEGUIR?

17

QUANDO TEX IA RESPONDER UM URRO TERRÍVEL E NADA HUMANO SE ELEVA NOS ARES, ECOANDO LONGO TEMPO SOB AS COPAS DAS ÁRVORES DA FLORESTA.

GR-ÁÁÁÁ-ÁÁÁ-RRÔU

OUVISTE? FIQUEMOS ATENTOS!

O URRO VEIO DAQUELE LADO ALI.

18

ESCUTAI! AGORA, OUVE-SE TAMBÉM O RUÍDO DE MUITOS GALHOS QUEBRADOS.
VAMOS VOLTAR.
AGORA, É EVIDENTE QUE NENHUM DOS QUE MAH-SHAI MANDOU AQUI PARA BAIXO DEVE TER SOBREVIVIDO. ESTA TERRA INFERNAL DEVE SER HABITADA APENAS POR ANIMAIS MONSTRUOSOS, E...
GRÁÁÁ-Ô-ÔR
19
O URRO, NOVAMENTE!
RAIOS! E CADA VEZ MAIS PRÓXIMO!
GRÁÁÁÁÁÁÁÁÁÁÁÁÁÁ
CRASH
CRASH
20
A CLAREIRA!
E A CORDA ESTÁ ALI, MESMO DIANTE DE NÓS.
DEPRESSA!
O TRÊS AMIGOS CORREM DESESPERADAMENTE PELO CAPINZAL, MAS, DE REPENTE, TIGRE, QUE SE TINHA VIRADO PARA TRÁS, SOLTA UM GRITO DE ALARMA.
TEX! KIT! CUIDADO! ÀS NOSSAS COSTAS!
21

COM MIL RAIOS!
QUE MONSTRO!
GR-R-R-ÁÁÁ-R
NÃO VAMOS PERDER TEMPO! FOGO!
BANG
BANG
BANG
22

GR-ÁÁÁ-RR-Á
EMBORA TENHA SIDO FERIDO, O HORRÍVEL MONSTRO AVANÇA, URRANDO, SOBRE OS TRÊS COMPANHEIROS, OS QUAIS, DESAFIANDO A AMEAÇA, QUE AVANÇA, CONTINUAM A ATIRAR.
NOS OLHOS! MIRAI NOS OLHOS.
BANG BANG
BANG
23

BANG BANG BANG
HAA RÁÁÁÁÁÁÁ
ESTÁ CAMBALEANDO!
VAMOS EMBORA!
24

PARA AS ÁRVORES... AQUI, ESTAMOS EXPOSTOS DEMAIS!

NÓS O PUSEMOS CEGO! CUIDADO! ELE AVANÇA AO ACASO.

MESMO NÃO NOS VENDO, AQUELA FERA AINDA É UMA GRANDE AMEAÇA A NOSSA VIDA, SE CONTINUARMOS NA CLAREIRA

25

ENQUANTO ISSO, O MONSTRUOSO ANIMAL, CEGO PELOS TIROS, MOVIMENTA-SE NA CLAREIRA, AGITANDO FURIOSAMENTE AS CURTAS PATAS DIANTEIRAS, E SOLTANDO URROS MEDONHOS.

GR-ÔÔÔÔÔR ÔÔÔU

OLHAI! ESTÁ LOUCO DE RAIVA!

MALDITO MONSTRO!

26

A CORDA! ESTÁ-SE APROXIMANDO DA CORDA!

MIL TROVÕES! SE ELE A REBENTAR, ESTAREMOS PERDIDOS.

FOGO!

BANG BANG BANG BANG

27

NOVAMENTE ATINGIDO EM PONTOS VITAIS, O MONSTRO DESFERE GOLPES FURIOSOS AO SEU REDOR, E POUCOS SEGUNDOS DEPOIS A TRAGÉDIA SE CONCRETIZA.

ACASO SABES DE ALGUMA OUTRA FENDA PELA QUAL POSSAMOS SAIR DÊSTE VALE INFERNAL?
NÃO, MAS NÃO DISSE QUE NÃO POSSAMOS ENCONTRAR UMA.
UUM! TOMARA!
30

E OXALÁ POSSAMOS ENCONTRÁ-LA DEPRESSA. PORQUE, SE APARECEREM OUTROS MONSTROS COMO AQUELE, TEREMOS DE SUAR SANGUE PARA NÃO ACABARMOS FRITOS.
VINDE.

O COVIL DOS MONSTROS

CORAGEM! AGORA, NÃO NOS RESTA OUTRA COISA QUE EXPLORAR ESTA CAVERNA À PROCURA DE OUTRA PASSAGEM.
ANTES DE MAIS NADA, TEMOS É DE PROCURAR ÁGUA.

NÃO NOS ESQUEÇAMOS DE QUE O PLATÔ VERMELHO, EM CUJAS ENTRANHAS SE ACHA ESTA CAVERNA, SE ERGUE QUASE NA VERTICAL SOBRE O RIO COLORADO. PORTANTO, É BEM PROVÁVEL QUE ESTAS TERRAS RECEBAM ÁGUA DO PRÓPRIO COLORADO.

QUE DIZES, TIGRE? TU CONHECES MUITO MELHOR DO QUE EU O GRAND CANYON, E PORTANTO DEVE LEMBRAR, SE EM ALGUM PONTO DA GARGANTA EM QUE O RIO CORRE, HÁ ALGUMA COISA QUE POSSA APOIAR A TEORIA DO KIT.
HUUM
2

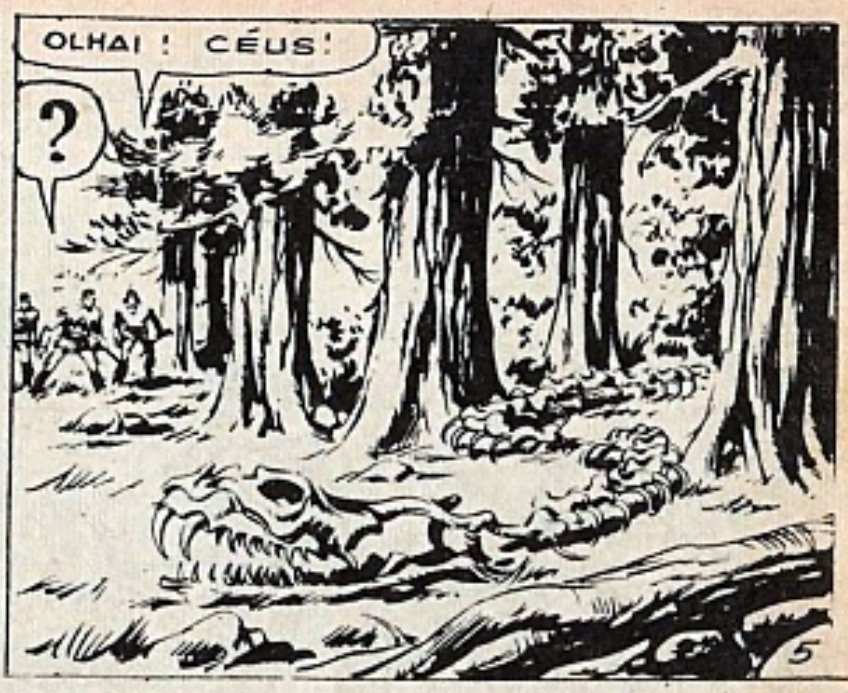
CONHEÇO BEM O GRAND CANYON. MAS, DO VAU DO HAIASU ATÉ A PONTE SUSPENSA DO KAIBAH, O COLORADO CORRE ENTRE DOIS PAREDÕES ROCHOSOS MUITO ALTOS. E NINGUÉM JAMAIS EXPLOROU AQUELE TRECHO.

NO ENTANTO, EU TAMBÉM ACHO QUE A IDÉIA DO KIT TEM ALGO DE BOM. E QUE VALE A PENA TENTAR DESCOBRIR DE ONDE VEM A ÁGUA QUE PERMITE O CRESCIMENTO DA VEGETAÇÃO QUE VEMOS NESTAS TERRAS.
BEM... ENTÃO, VAMOS ANDANDO.
3

DEPOIS DE LIMPAREM E RECARREGAREM AS ARMAS, OS TRÊS COMPANHEIROS SE AFASTAM DA CLAREIRA E PENETRAM POUCO DEPOIS NA FLORESTA, SEGUINDO O RASTO AMPLO DEIXADO PELO MONSTRUOSO TIRANOSSAURO.

EH, TEX! ACHAS QUE ENCONTRAREMOS OUTROS?
SE TE REFERES AQUELE MONSTRO, SÓ POSSO DESEJAR QUE NUNCA MAIS VEJAMOS OUTROS IGUAIS.

E, EM CASO DE UM NOVO ENCONTRO DESAGRADÁVEL COM UM DELES, APONTAI DE PREFERÊNCIA PARA OS OLHOS, E NÃO...
QUE É AQUILO?
DIACHO!


OLHAI! CÉUS!
?
5

O ESQUELETO DE UMA SERPENTE ENORME.
TOMARA QUE NÃO ENCONTREMOS VIVOS OUTROS BICHOS COMO ESTE.

TEX! NÃO SENTES UM CHEIRO ESQUISITO?
TENS RAZÃO.
E VEM DAQUELA DIREÇÃO ALI.
?
6

UM CHEIRO DE COISA PODRE OU DE MATÉRIA EM DECOMPOSIÇÃO.
ATENTOS, RAPAZES!

RECOBRANDO DE PRECAUÇÃO, OS TRÊS AMIGOS RECOMEÇAM A AVANÇAR AO LONGO DA TRILHA ABERTA PELO MONSTRO QUE OS TINHA ATACADO. POUCO DEPOIS...
HUMMMPF!
PRÉÉC
PR-R-ÉC
7

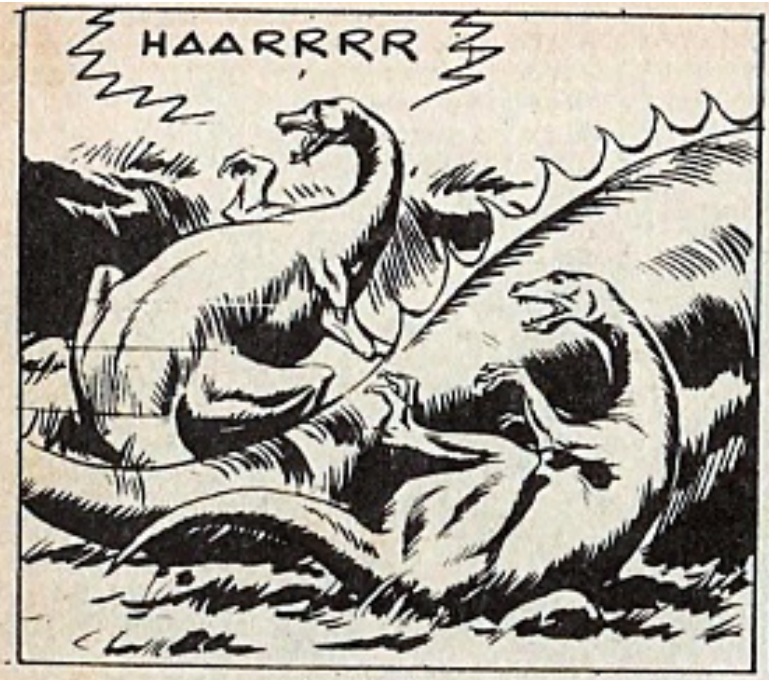
TEX...
SILÊNCIO! E VAMOS SAIR DA TRILHA.
ARMAS PRONTAS E EM PUNHO, OS TRÊS COMPANHEIROS PENETRAM CAUTELOSAMENTE NA DENSA VEGETAÇÃO...
POUCO DEPOIS...
COM MIL BÚFALOS!
8

...OS OLHOS DOS TRÊS COMPANHEIROS VÊEM UM QUADRO TERRIFICANTE. NUMA DEPRESSÃO DO TERRENO, ESTÁ SENTADO UM MONSTRO IGUAL AO QUE ELES TINHAM ABATIDO. PERTO DALI, OCUPADOS EM DEVORAREM OUTRO ANIMAL DE COLOSSAIS PROPORÇÕES, HÁ QUATRO FILHOTES DE TIRANOSSAURO.
9

POR MANITU! VAMOS EMBORA, ANTES QUE AQUELES MONSTROS NOTEM A NOSSA PRESENÇA.
NÃO!

OLHAI-O BEM. TEM UMA GARRA ANTERIOR CORTADA PELA METADE, E DEVE TER PERDIDO ENORME QUANTIDADE DE SANGUE.
UUUUUUMPF
10

E' MESMO! DEVE TER LUTADO COM AQUELE MONSTRO QUE ESTÁ SENDO COMIDO PELOS FILHOTES, E NA LUTA PERDEU A PATA.
E PERDERÁ A VIDA, POIS É CLARO QUE ESTÁ PARA MORRER PELA PERDA DE SANGUE
AHAM
NAQUELE INSTANTE, O MONSTRO SOLTA UM ASSOBIO ROUCO E FAZ UMA TENTATIVA DÉBIL PARA SE LEVANTAR.
UFFFFFF!
11
SENTIU NOSSA PRESENÇA!
FOGO!
BANG BANG
GRRRRRRRRÔÔU
ZIP
ZIN
12
OS QUATRO FILHOTES! NÃO OS DEIXEIS ESCAPAR.
BANG BANG
BANG
13


HAARRRR

DOIS DOS PEQUENOS MONSTROS TOMBAM FULMINADOS LOGO NA PRIMEIRA DESCARGA, E OS OUTROS DOIS, DEPOIS DE UM SEGUNDO DE INCERTEZA, INICIAM UMA CORRIDA DESAJEITADA RUMO À ORLA DA DEPRESSÃO. MAS ÀS COSTAS DELES SOAM NOVOS TIROS.
BANG BANG
14

...E, SEGUNDOS DEPOIS, TOMBAM TAMBÉM SEM VIDA, AO LADO DO MONSTRO MUTILADO.

CAMINHO LIVRE!
UGH!
ACHO QUE TIVEMOS UMA SORTE DANADA.
15

SE TIVÉSSEMOS ENCONTRADO O MONSTRO NA PLENITUDE DAS SUAS FORÇAS, AS COISAS NÃO TERIAM SIDO TÃO FÁCEIS ASSIM.
TALVEZ HAJA OUTROS ASSIM.

E' PROVÁVEL QUE HAJA, MAS TOMARA QUE NÃO ESTEJAM PRÓXIMOS DAQUI.
NOTASTE O ANIMAL CAÍDO? O QUE ESTAVAM DEVORANDO?

CLARO! E' DE UMA RAÇA DIFERENTE.
16

E ISSO SIGNIFICA QUE ESTÃO EM LUTA ENTRE SI, E QUE NESTA REGIÃO VIVEM DIVERSAS ESPÉCIES DAQUELES ANIMAIS MONSTRUOSOS.
O QUE REPRESENTA UM GRANDE PERIGO PARA NÓS.
NÃO É, SEM DÚVIDA, UMA SITUAÇÃO ALEGRE, ESTA. MAS, SE TIVERMOS A MÁXIMA PRUDÊNCIA, TALVEZ CONSIGAMOS SAIR DAQUI SEM MUITOS DANOS.
ISSO ADMITINDO-SE QUE CONSIGAMOS ENCONTRAR UM MEIO DE SAIR.
17
SEMPRE PESSIMISTA, EH?
NO PONTO EM QUE AS COISAS ESTÃO, NÃO VEJO MOTIVO PARA SER OTIMISTA.
NÃO BANQUES A AVE DE MAU AGOURO, TIGRE.
UGH! NÃO DIREI MAIS NEM UMA PALAVRA.
MAS, SE EU CONSEGUIR SAIR DAQUI, FICAREI NA ALDEIA PELO MENOS UNS DEZ ANOS!
18
CONVERSA FIADA! SE SAIRMOS DAQUI, TU NÃO...
EH! VEDE!
AS ÁRVORES ESTÃO RAREANDO... ESTAMOS NO LIMITE DA FLORESTA.
19

FIQUEMOS DE OLHOS BEM ABERTOS, RAPAZES! NÃO QUERO QUE NOS VENHA ALGUMA SURPRESA RUIM DO OUTRO LADO DA FLORESTA.
UGH!

QUASE SE ARRASTANDO, OS TRÊS CHEGAM POUCO DEPOIS AOS LIMITES DA FLORESTA E...
ÁGUA!
UM LAGO SUBTERRÂNEO.
20

E ESTOU PRONTO A APOSTAR QUE ESTA ÁGUA VEM DO COLORADO.
E' MUITO PROVÁVEL.

PARECE-ME UM LAGO MUITO GRANDE. COMO PRETENDEIS ATRAVESSÁ-LO?

PODEMOS DERRUBAR DUAS ÁRVORES E FAZER UMA JANGADA.
HUM...
21

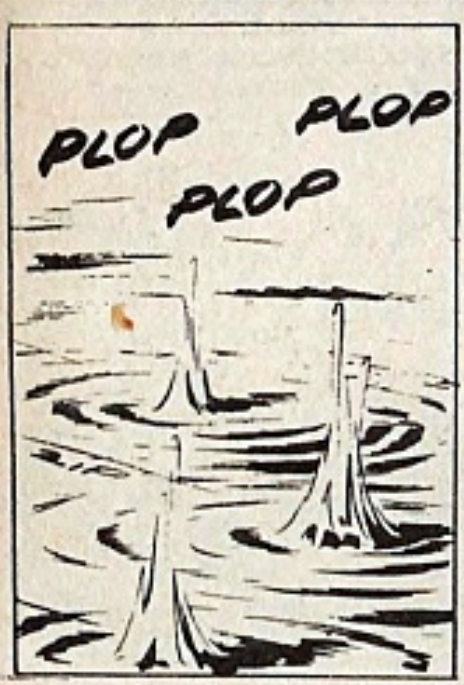
ALGUMA COISA ERRADA NA MINHA IDÉIA?
NÃO. A IDÉIA É SENSATA, MAS ESTOU PENSANDO QUE TALVEZ ESTAS ÁGUAS SEJAM HABITADAS..

... E SE OS ANIMAIS QUE VIVEM NA ÁGUA DO LAGO FOREM DO MESMO TAMANHO QUE OS QUE ENCONTRAMOS NA FLORESTA, NOSSO CRUZEIRO DE JANGADA SERIA DE DURAÇÃO MUITO CURTA.
22

ESTOU DE ACORDO CONTIGO, TEX! SE HOUVER ANIMAIS NO LAGO, A PROJETADA JANGADA IRIA ACABAR NO INFERNO.

DIACHO! SE HÁ BICHOS NESTAS ÁGUAS, LOGO VEREMOS

BANG BANG BANG
23


PLOP PLOP PLOP

AS DETONAÇÕES ECOAM LONGO TEMPO NAS ABÓBADAS DA IMENSA CAVERNA, E POUCO DEPOIS...
OLHAI LÁ NAS ÁGUAS!
SPLASH
24

DIACHO!
RAIOS! NUNCA VI UMA SERPENTE TÃO GRANDE!
POR MANITU!

NÃO ATIREIS! SE QUISERMOS ACABAR COM AQUELA SERPENTE GIGANTESCA, TERÁ DE SER DE MAIS PERTO.
NÃO NOS VIU, AINDA!... ESTÁ MOVENDO A CABEÇA EM TODAS AS DIREÇÕES, COMO SE PROCURASSE QUEM PERTURBOU A SUA PAZ.
25

SEGUINDO PELA BEIRA DA FLORESTA, OS TRÊS AMIGOS CHEGAM POUCO DEPOIS AO LUGAR ONDE SE ERGUE UMA DAS PAREDES DA CAVERNA COLOSSAL. UM EXAME RÁPIDO CONVENCE TEX DE QUE PODEM TENTAR PASSAR POR ALI.

SIM! TEREMOS DE TER MUITO CUIDADO COM O LUGAR EM QUE PISARMOS, MAS ACHO QUE VALE A PENA TENTAR. DAI-ME OS VOSSOS LAÇOS. FAREMOS UMA CORDA ÚNICA E NOS AMARRAREMOS UNS AOS OUTROS.
28

COM OS DOIS LAÇOS AMARRADOS E LIGANDO-SE À IGUAL DISTÂNCIA UM DO OUTRO, OS TRÊS COMPANHEIROS, TENDO KIT À FRENTE, INICIAM UMA CAMINHADA PERIGOSA.

...E, CERCA DE UMA HORA DEPOIS, PARAM NUM PONTO EM QUE O PAREDÃO SE AMPLIA E SE ABRE ALGUNS METROS

QUE TAL UMA PARADA PARA DESCANSO?

BOA IDÉIA.

29

PARA SER SINCERO, SINTO AS PERNAS DOLORIDAS.

EU TAMBÉM, KIT. EU...

EEH!

VÊDE NO LADO INTERNO DO ARCO DE PEDRA!

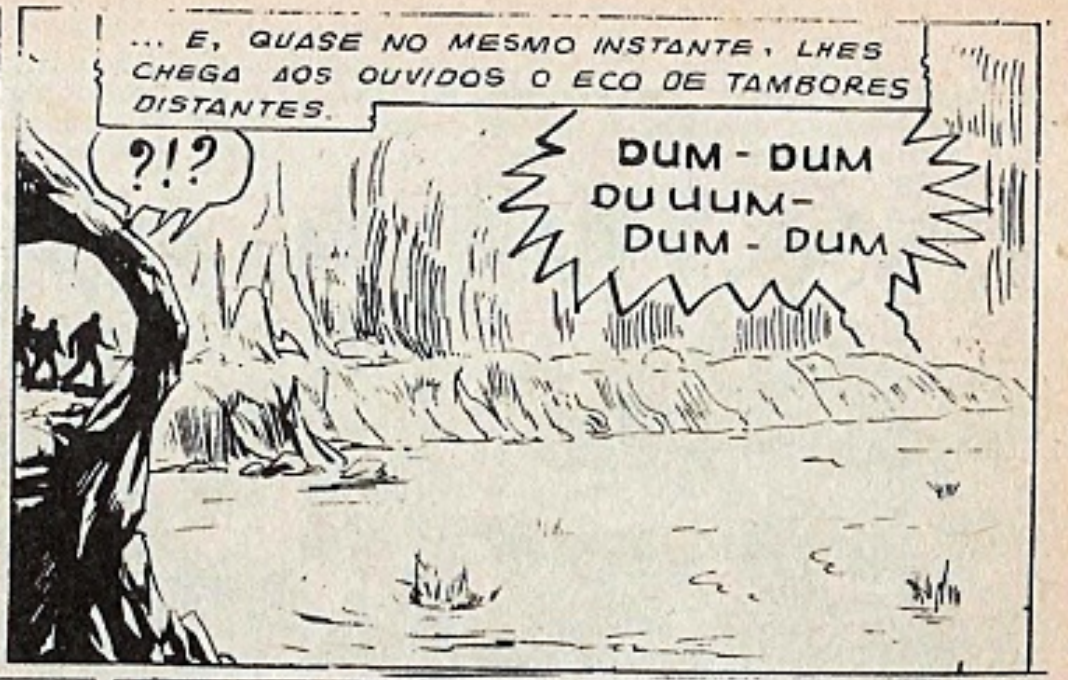
30

IMAGENS SEM DÚVIDA ESCULPIDAS PELA MÃO DO HOMEM.

UMA ESCULTURA FEITA TOSCAMENTE, COMO SE PODERIA ESPERAR DE GENTE PRIMITIVA.

POR MANITU!

31



A Jangada da Morte

A JULGAR PELO ECO, AQUELES TAMBORES NÃO ESTÃO A MAIS DE TRÊS QUILÔMETROS DAQUI.
E HÁ UMA COISA QUE NÃO TÍNHAMOS NOTADO ANTES. A PARTIR DAQUI EXISTE UMA TRILHA.
2

OS TRÊS AMIGOS AVANÇAM CAUTELOSAMENTE AO LONGO DA ESTREITA PASSAGEM. CERCA DE DEZ MINUTOS DEPOIS, PARAM, ESTUPEFATOS, AO OUVIREM UM CÂNTICO TOTALMENTE INESPERADO.

E, NO MESMO INSTANTE...
SPLAS
KIT! TIGRE!
ALI!
FOGO! DEPRESSA! FOGO!
6
UUUUUUUSH
BANG BANG
ZIP ZIP
7
BANG BANG
UUUSHIUU
8

ATINGIDO MORTALMENTE, O MONSTRUOSO REPTIL MERGULHA NA ÁGUA PARA EMERGIR NOVAMENTE UM SEGUNDO DEPOIS, AGITANDO A SUPERFÍCIE DO LAGO COM POSSANTES GOLPES DE CAUDA.

E ANTES QUE TEX POSSA IMPEDI-LO, KIT DESCE INTREPIDAMENTE RUMO À JANGADA, QUE AS ONDAS ESTÃO IMPELINDO PARA A MARGEM.
VOLTA, KIT!
10

QUASE PARA CONFIRMAR AS PIORES PREVISÕES DE TEX, NAQUELE INSTANTE AS ÁGUAS DO LAGO SE AGITAM E UM SEGUNDO MONSTRO SOBE À SUPERFÍCIE.
11

TEX ESTÁ PARA ATIRAR. DE REPENTE, EMERGE OUTRA VEZ O RÉPTIL, QUE ESTÁ SE DEBATENDO, AGONIZANTE. E O SEGUNDO MONSTRO SE PRECIPITA CONTRA ELE, ABOCANHANDO-O.

NÃO ATIRES, TEX! VAMOS DEIXAR QUE AQUELES DOIS MONSTROS LUTEM ENTRE SI. NEM KIT NEM OS QUE ESTÃO NA JANGADA CORRERÃO NENHUM PERIGO.

NÃO TE DEIXES CAIR NA ÁGUA, NAVAJO! O LAGO ESTÁ CHEIO DE MONSTROS!
DIACHO! NÃO ME RESTA OUTRA SOLUÇÃO QUE LIBERTAR AQUELE POBRE ÍNDIO!
BANG
15
TENTA REBENTAR AS CORDAS.
UGH! CEDERAM!
16
AGORA, CUIDADO! NÃO MOVAS A CABEÇA! VOU JOGAR-TE UMA FACA, PARA PODERES CORTAR AS OUTRAS CORDAS.
ZAC
UGH!
17

PEGANDO A FACA, O ÍNDIO LIVRA-SE COM POUCOS GOLPES.

... E, DEPOIS, AMARRANDO-AS RAPIDAMENTE, JOGA UMA DAS PONTAS A KIT.

18

EM POUCOS SEGUNDOS, A JANGADA ENCOSTA NA MARGEM E KIT DEIXA-SE CAIR EM CIMA DELA.

19

20

ENQUANTO ISSO, ENGALFINHADOS NUMA LUTA MORTÍFERA, OS DOIS MONSTROS MERGULHAM NA ÁGUA.

MAS, LÁ EM BAIXO DA ÁGUA AINDA AGITADA DO LAGO, APARECE POUCO DEPOIS UM TERCEIRO ANIMAL MONSTRUOSO.

ATENÇÃO, KIT!

21

DIACHO!

DEPRESSA, SOBE.

?

UÁÁ! KOTOMI FICA COM O JOVEM GUERREIRO NAVAJO.

NÃO! VAI EMBORA! NÃO PODES AJUDAR-ME, ARMADO APENAS COM UMA FACA. VAI, KOTOMI! DEPRESSA!

22

BANG BANG

MALDITO ANIMAL!

23

ATINGIDO NUM OLHO, O COLOSSAL PROTOSSAURO ESCANCARA A MEDONHA BOCA, E BATE RAIVOSAMENTE NA ÁGUA COM TREMENDOS GOLPES DE CAUDA.

SPLASH

...E TANTO TEX COMO KIT DESCARREGAM SUAS ARMAS NAS GOELAS DO MONSTRO.

BANG BANG

ZIN

BANG

BANG ZIP

24

DEPRESSA, KIT! AGARRAI-VOS AO LAÇO! DEPRESSA!

BANG

NADA FARÁ AQUELE MONSTRO PARAR! VEM! JÁ TIREI O LAÇO DA JANGADA.

SOBE! EU IREI EM SEGUIDA.

BANG

25

RAIOS! AQUELE MONSTRO DEMONÍACO FOI ATINGIDO VÁRIAS VEZES, MAS AINDA CONTINUA A SEGUIR NA DIREÇÃO DA JANGADA.

Oooo

DEPRESSA, POR MANITU, OU SERÁ TARDE DEMAIS!

BANG

26

JÁ VOU!
CRASH
21
DIACHO! NA HORA EXATA!
CRASH
CRASH
CRASH
28
TENDO ESMAGADO A JANGADA ENTRE AS MANDÍBULAS ENORMES, O MONSTRO TENTA SUBIR PELA PAREDE ROCHOSA...
BANG BANG BANG
... MAS, DESTA VEZ, TEX TEM SORTE E ALOJA DUAS BALAS NO OLHO AINDA SÃO DO MONSTRO.
29

SPLASH
SPLUSH
POUCO DEPOIS...
DIACHO! PODES DIZER QUE TIVESTE UMA SORTE DANADA!...
UHM! CONFESSO QUE VI A COISA MUITO PRETA.
30
NAQUELE INSTANTE, O ECO DO MISTERIOSO TAMBOR TORNA A FAZER-SE OUVIR.
DUM - DUUM - DUM
DUUM - DUM - DUM
NOVAMENTE OS MALDITOS TAMBORES.
E' O TAMBOR DA MORTE DO FEITICEIRO UKTAR.
UKTAR? E QUEM E' ELE?
31
?!
UM HOMEM MUITO RUIM. UKTAR E' O CURANDEIRO DOS MAKANDRAS, OS HABITANTES DO ABISMO. UKTAR DEVE TER OUVIDO O ECO DOS TIROS E PODEMOS TER CERTEZA DE QUE DENTRO EM BREVE TEREMOS TODOS OS GUERREIROS MAKANDRAS EM CIMA DE NÓS!
?
32

O POVO DO ABISMO

BEM... SE ESSE UKTAR E SEUS HOMENS DO ABISMO VIEREM CONTRA NÓS, SERÃO RECEBIDOS COMO MERECEM, MEU JOVEM AMIGO. E, AGORA, QUERES ME DIZER COMO AINDA ESTAIS VIVOS?

SIM, ÁGUIA-DA-NOITE!

COMO VIESTE A SABER DO MEU NOME?

NÃO HÁ ÍNDIO HOPI, JOVEM OU VELHO, QUE NÃO SAIBA QUE O CHEFE DOS NAVAJOS É UM HOMEM BRANCO: ÁGUIA-DA-NOITE.

MAL TE VI E NOTEI AS INSÍGNIAS DE CHEFE. LEMBREI-ME DO TEU NOME: KOTOMI TEM BOA MEMÓRIA E KOTOMI SABE TAMBÉM QUE O VALOROSO JOVEM NAVAJO É FALCÃO-PEQUENO E QUE O DO ROSTO FEROZ É TIGRE JACK!

2

É'S UM JOVEM GUERREIRO QUE SABE DE MUITAS COISAS, KOTOMI.

IIÁ! OS SINAIS DE ÁGUIA-DA-NOITE SÃO CONHECIDOS POR TODOS OS GUERREIROS HOPIS.

MUITO BEM! ENTÃO, FALA-ME DE TI E DESTA MOÇA QUE ESTÁ EM TUA COMPANHIA, E DE COMO CONSEGUISTES FUGIR DA FLORESTA ONDE CRESCE A FLOR DA MAGIA.

UGH!

3

A MINHA ESTÓRIA COMEÇA HÁ' TRÊS ANOS, QUANDO, DEPOIS DA DANÇA DOS ESPÍRITOS, MEU PAI, HOTAKI, RECEBEU O SIGNO DE MAH-SHAI.

COMO SEM DÚVIDA ÁGUIA-DA-NOITE SABE, QUEM RECEBIA O SIGNO DE MAH-SHAI TINHA DE MANDAR UM FILHO À TRILHA DO DESERTO.

E ASSIM MEU PAI OBEDECEU, MANDANDO-ME PARA NÃO MAIS VOLTAR.

4

NÃO TARDEI A ENCONTRAR MAH-SHAI, BELA COMO UMA AURORA, NO DESERTO PINTADO. E A SEGUI ATÉ' UMA ENORME CAVERNA, ONDE ME FEZ ASSISTIR A PRODÍGIOS MARAVILHOSOS.

MAH-SHAI ME DISSE QUE, SE EU CONCORDASSE EM IR COLHER PARA ELA AS FLORES DA MAGIA, FARIA DE MIM UM GRANDE GUERREIRO.

... E FOI ASSIM QUE, NO DIA SEGUINTE, DESCI PELA FENDA.

5

MAH-SHAI ME HAVIA EXPLICADO ONDE TERIA PODIDO ENCONTRAR AS FLORES DA MAGIA. ASSIM, LOGO QUE CHEGUEI À CLAREIRA, ME DIRIGI À FLORESTA.

EM POUCO TEMPO, ENCHI O CESTO COM AS FLORES MARAVILHOSAS E, CONFORME COMBINADO, FIZ SINAL PARA MAH-SHAI IÇAR O CESTO.

TÍNHAMOS COMBINADO QUE, DEPOIS QUE O TERCEIRO CESTO TIVESSE SIDO IÇADO, EU TAMBÉM SUBIRIA À SUPERFÍCIE, MAS NÃO ACONTECEU ASSIM.

6

EM VÃO ESPEREI QUE A CORDA ME FOSSE JOGADA NOVAMENTE, E SÓ ENTÃO COMPREENDI QUE MAH-SHAI ME HAVIA ABANDONADO NO ABISMO.

QUE ME RESTAVA FAZER. SENÃO PROCURAR OUTRA SAÍDA? DIRIGI-ME À FLORESTA...

MAS EU APENAS HAVIA ALCANÇADO AS PRIMEIRAS ÁRVORES, QUANDO OUVI UM URRO MEDONHO.

7

VIREI-ME E NÃO TARDEI A VER DUAS PATAS MONSTRUOSAS QUE AVANÇAVAM ATRAVÉS DA FLORESTA. EM MEIO A UM MONTÃO DE GALHOS QUEBRADOS

FUGI ATERRORIZADO POR ENTRE AS ÁRVORES. QUANDO, DEPOIS DE UMA CORRIDA LOUCA, ME ENCONTREI AO PÉ DE UM PAREDÃO ROCHOSO, SUBI PENOSAMENTE PELO FLANCO DA MONTANHA.

8

QUANDO PAREI A FIM DE RECUPERAR O FÔLEGO, VI QUE LÁ EM BAIXO HAVIA AS ÁGUAS VERDES DE UM GRANDE LAGO...

... E NOTEI, A MENOS DE CEM PASSOS DE MIM, UM ARCO DE ROCHA ONDE PODERIA REPOUSAR COM SEGURANÇA.

E DEPOIS VISTE O SINAL NA ROCHA?

UGH

9

VI A TRILHA E VI O SIGNO. ESPERANDO ENCONTRAR UM CAMINHO PARA SAIR, EU A SEGUI. MEIA HORA DEPOIS, AVISTEI UM PLATÔ, ONDE SE VIA UMA ALDEIA.

NÃO HAVIA NENHUM SINAL DE VIDA ENTRE AS TENDAS. DEPOIS DE BREVE HESITAÇÃO, ENTREI NA ALDEIA. OLHEI EM UMA DAS TENDAS E VI EM TERRA ALGUMAS PELES. DEIXEI-ME CAIR EM CIMA DELAS E MERGULHEI NUM SONO PROFUNDO.

10

QUANDO ACORDEI, VI SOBRE MIM, INCLINADOS, DOIS GUERREIROS DE UMA RAÇA QUE EU NUNCA TINHA VISTO ANTES.

?!

TINHAM O ROSTO COBERTO DE PÊLOS. E UM DELES, PELOS INÚMEROS AMULETOS QUE TRAZIA, DAVA A IMPRESSÃO DE SER UM CURANDEIRO.

11

ERGUI-ME, FAZENDO UM GESTO DE PAZ, E OS DOIS HOMENS ESQUISITOS ME FALARAM NUMA LÍNGUA QUE NÃO ENTENDI. DEPOIS, LEVANTARAM-SE E SAÍRAM DA TENDA.

POUCO DEPOIS, ENTRARAM OUTROS HOMENS, TRAZENDO COMESTÍVEIS E BEBIDAS. E TODOS ME OLHAVAM COM CARA DE BOBOS, TROCANDO PALAVRAS ESTRANHAS ENTRE SI.

12

MAIS TARDE, QUANDO APRENDI A LÍNGUA DELES, COMPREENDI O MOTIVO DUMA ACOLHIDA TÃO AMIGÁVEL. KADOR, O CHEFE DOS MAKANDRAS, NÃO TINHA FILHOS HOMENS, E JUSTAMENTE NAQUELE DIA TINHA IDO, EM COMPANHIA DO CURANDEIRO E DE TODA A TRIBO, IMPLORAR AO DEUS DO FOGO A DÁDIVA DE UM FILHO.
13

COMPREENDO. E, AO TE ENCONTRAREM NA TENDA DO CHEFE, OS MAKANDRAS TE HAVIAM CONSIDERADO COMO O PRESENTE DO DEUS A KADOR.
ISSO MESMO.

NO ENTANTO, MEU APARECIMENTO INESPERADO ENTRE OS MAKANDRAS NÃO FOI RECEBIDO COM IGUAL SATISFAÇÃO POR TODOS. GORKA, O IRMÃO DO FEITICEIRO QUE CONTAVA JUSTAMENTE COM A FALTA DE SUCESSORES HOMENS DO CACIQUE PARA HERDAR O COMANDO DA TRIBO, ME CONSIDEROU LOGO DO PRIMEIRO DIA, COMO O PIOR INIMIGO.
E NÃO TENTOU TE ELIMINAR?
14

NÃO ABERTAMENTE, POIS AOS OLHOS DOS MAKANDRAS O FILHO DO CHEFE É SAGRADO. MAS, POR VÁRIAS VEZES, FUI AMEAÇADO POR ACIDENTES ESQUISITOS.

...E TENHO CERTEZA DE QUE GORKA JAMAIS PERDEU OCASIÃO PARA TENTAR LIVRAR-SE DE MIM.
MAS, ENTÃO, COMO FOI QUE, SENDO HERDEIRO DO CHEFE, OS MAKANDRAS TE CONDENARAM, JUNTAMENTE COM ESSA MOÇA, A SER PASTO DOS MONSTROS.
15

KADOR, O MEU PAI ADOTIVO, MORREU DOIS DIAS DEPOIS, VÍTIMA DE MORTE ESTRANHA, QUE ACHO QUE TENHA SIDO CAUSADA POR ALGUM VENENO. E GORKA ME ACUSOU DE TER MATADO KADOR.

EM CASOS COM ESSE, OS MAKANDRAS COSTUMAM SUBMETER O ACUSADO À PROVA DA VERDADE. CONSISTE EM BEBER UM FILTRO PREPARADO PELO CURANDEIRO. SE O ACUSADO SOBREVIVE, É INOCENTE. MAS SE FOR CULPADO, MORRERÁ NO MEIO DE CÓLICAS ATROZES.
E TU BEBESTE O FILTRO?
16

UÁÁ! SE O TIVESSE BEBIDO, A ESTAS HORAS ESTARIA JÁ MORTO, SE BEM QUE NÃO SEJA CULPADO DA MORTE DE KADOR.
?

MÓIA, QUE EMBORA FÔSSE A IRMÃ MENOR DE GORKA SEMPRE FOI MINHA AMIGA, VEIO ÀS OCULTAS ME AVISAR DO QUE ME ESPERAVA.

DISSE-ME QUE GORKA ME HAVIA DADO UMA BEBIDA MORTÍFERA.
QUE GOLPE, HEM?
17

UGH! UM GOLPE QUE ME HAVERIA TIRADO DO CAMINHO DÊLES SEM NENHUMA DIFICULDADE, PERMITINDO A GORKA TORNAR-SE CHEFE DOS MAKANDRAS.
E COMO EVITASTE TER DE TOMAR O VENENO?

EU TINHA SÓ UM JEITO DE ESCAPAR, QUE ERA O DE FUGIR. E, ASSIM, EU E MÓIA, AO ANOITECER, FUGIMOS JUNTOS.
18

HÁ UMA LENDA DOS MAKANDRAS QUE DIZ QUE, DO LADO DE FORA DA CAVERNA DO DEUS DO FOGO HÁ UMA PASSAGEM QUE LEVA A UM MUNDO MISTERIOSO. E EU ESTAVA DISPOSTO A ENFRENTAR QUALQUER COISA PARA NÃO BEBER AQUÊLE FILTRO FATAL
UMA PASSAGEM?

COM TODOS OS DEMÔNIOS! TALVEZ SE TRATE DE UMA PASSAGEM QUE LEVE A ALGUM PONTO DO GRAND CANYON.
NÃO SEI DIZER ISSO, POIS NÃO TIVE NEM SEQUER TEMPO DE EXPLORÁ-LA.
19

GORKA, REALMENTE, PREVENDO MINHA TENTATIVA DE FUGA, TINHA DEIXADO GUERREIROS AO REDOR DA ALDEIA E EU E MÓIA FOMOS CAPTURADOS POR ÊLES.

MINHA TENTATIVA DE FUGA CONSTITUÍA, NATURALMENTE, UMA PROVA DE CULPA E O RESTO É FÁCIL IMAGINAR. EU E MÓIA FOMOS AMARRADOS À JANGADA DA MORTE E, SE NÃO FÔSSE A VOSSA INTERVENÇÃO..
HUUM.
20

QUANTOS SÃO OS MAKANDRAS?
CÊRCA DE UMA CENTENA, CONTANDO SÓ OS GUERREIROS.

E NÃO HÁ OUTRAS TRIBOS NESTE MUNDO SUBTERRÂNEO?
AS LENDAS DOS MAKANDRAS DIZEM QUE OUTRORA AS REGIÕES DAS CAVERNAS ERAM HABITADAS POR HOMENS MUITOS PEQUENOS E FEROZES, QUE AGORA ESTÃO DESAPARECIDOS.
21

POR MANITU. ISSO SIGNIFICA QUE ATRAVÉS DAS CAVERNAS HÁ UM CAMINHO DE SAÍDA.
?
COMO PODES TER TANTA CERTEZA?
PORQUE O QUE KOTOMI DISSE, COINCIDE COM UMA VELHA LENDA DOS PIMAS
? !
22

SEGUNDO AS LENDAS DOS PIMAS, REALMENTE, HÁ MUITOS E MUITOS ANOS, EM ÉPOCAS EM QUE OS CARAS-PÁLIDAS AINDA NÃO TINHAM APARECIDO NAS TERRAS DOS ÍNDIOS, UMA ESTRANHA RAÇA DE HOMENS PEQUENOS E DE PELE ESVERDEADA SAIU DAS RAVINAS DE WAPITI.
...E OS PIMAS TIVERAM DE LUTAR DURANTE MUITOS DIAS, ANTES DE PODEREM EXTERMINAR OS PEQUENOS MAS FEROZES INVASORES.
MIL TROVÕES! SE ESSA LENDA É VERÍDICA, ENTÃO ESTAMOS SALVOS.
23

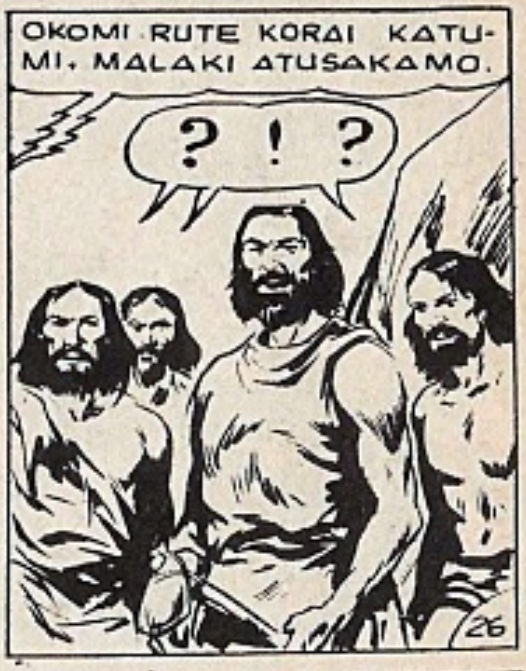
NAQUELE INSTANTE, O RUFAR DE UM TAMBOR ECOA PERTO DALI, E OLHANDO PARA TRÁS, TEX E OS OUTROS NÃO TARDAM A VER UMA FILA DE CURANDEIROS.
DUM - DUM
DUM - DUM
PEGAI OS FUZIS, AMIGOS!
OS MAKANDRAS!
UGH!
24

HARUMI MAKANDRA OKAI! TANAKA OBI KARUKA!
OKAI!

O QUE GRITOU E' GORKA. DISSE AOS MAKANDRAS QUE ATAQUEM E NOS JOGUEM NO LAGO DOS MONSTROS.
QUE VENHAM. NÓS LHES FAREMOS A VONTADE.
25

KOTOMI, GRITA AQUELE IDIOTA QUE SE OUSAREM NOS ATACAR NÓS MANDAREMOS CONTRA ELES A FUMAÇA QUE MATA.
UGH!

KALABAI, MAKANDRA!


OKOMI RUTE KORAI KATUMI, MALAKI ATUSAKAMO.
? ! ?
26

IIIIÁÁ! RASKI! RASKI!

GORKA GRITOU QUE MENTIMOS!
BEM... TANTO PIOR PARA ELES, ENTÃO!
ATENÇÃO! ESTÃO AVANÇANDO!
27

ANIMADOS PELO RUFAR FRENÉTICO DOS TAMBORES, E SOLTANDO URROS MUITO AGUDOS, OS MAKANDRAS AVANÇAM CORRENDO AO LONGO DA ESTREITA TRILHA...
OKAI! OKAAAI! OKAI!
...E, SEGUNDOS DEPOIS, VÁRIAS LANÇAS SÃO ATIRADAS CONTRA ELES.
FOGO!
28
BANG BANG
IZAMA
AHHH!
BANG BANG BANG
29
!!!ÁÁÁ!
AH!
CESSAR FOGO! ESTÃO FUGINDO!
SPLASH
30

MAS, NO MESMO INSTANTE, UM GRITO DE MÓIA FAZ KOTOMI E OS TRÊS COMPANHEIROS SE VIRAREM. AO LONGO DAS ROCHAS ÁSPERAS NA BEIRA DO LAGO, DEZENAS DE GANCHOS MONSTRUOSOS SOBEM RUMO À TRILHA.

O ATAQUE DOS MAKANÓRAS

POR MANITU! AQUELES BICHOS PARECEM MESMO RESOLVIDOS A SE BANQUETEAREM COM AS NOSSAS CARCAÇAS.
SE ELES CHEGAREM AQUI EM CIMA ESTAREMOS PERDIDOS.
1

TINC
É INÚTIL ATIRARMOS! AS BALAS RICO-CHETEIAM NAS COURAÇAS DOS DANADOS BICHOS!
VAMOS JOGAR PEDRAS.
AJUDA-ME, KOTOMI!
2
FORÇA! TALVEZ CONSIGAMOS FAZÊ-LOS VOLTAR PARA O LAGO!
TOMARA!
TOMAI, BICHOS FEIOS!
3
TUMF
4

SPLASH
KOTOMI! KOTOMI!
5
MIL RAIOS! VAMOS FUGIR! SÃO MUITOS, E VEJO QUE CONTINUAM A SURGIR DO LAGO.
SEMPRE ADIANTE COM A MOÇA, KOTOMI. DEPRESSA
UÁÁ!
CORREI! EU FICAREI NA RETAGUARDA.
6
ELES TÊM UMA COURAÇA NAS COSTAS, MAS NÃO TÊM NOS OLHOS!
BANG BANG
7

BANG
BANG

KIT! KIT!
AQUI ES-
TOU!
8

COM MIL DEMÔNIOS! ACHO QUE NOSSAS DIFICULDADES ESTÃO SE MULTIPLI-CANDO A OLHOS VISTOS.
VISTE O LAGO?

DIACHO! TOMARA QUE AQUELES BICHOS HORRÍVEIS TAMBÉM NÃO TENHAM A IDÉIA INFELIZ DE SUBIREM PARA A TRILHA.
9

NÃO! OLHA! NEM ESTÃO NOTAN-DO NOSSA PRESENÇA. OLHAM TODOS PARA CERTO PONTO DO LAGO.
?

KOTOMI! QUE HÁ DAQUELE LADO DO LAGO?
O PLATÔ ONDE FICA A ALDEIA DOS MAKANDRAS.
10

HUM! SE AQUELES BICHOS QUEREM BRIGAR COM OS MAKANDRAS, QUE BRIGUEM.

NAQUELE INSTANTE, AS ÁGUAS DO LAGO SE REVOLVEM FURIOSAMENTE. UM SEGUNDO DEPOIS, UMA COLUNA DE ÁGUA SURGE DIANTE DOS MONSTROS.
11

COM MIL DEMÔNIOS! O LAGO ESTÁ FERVENDO!
?

E AQUELA COLUNA DE ÁGUA ESTÁ FERVENDO! VEDE COMO OS MONSTROS SE CONTORCEM.
12

DEPRESSA! VAMOS NOS AFASTAR DO LAGO O MAIS DEPRESSA QUE PUDERMOS!
UGH!

ENQUANTO ISSO, OUTRAS COLUNAS DE ÁGUA FERVENTE SOBEM À SUPERFÍCIE DO LAGO. EM BREVE, A ATMOSFERA SE TORNA QUASE IRRESPIRÁVEL.
13

RAIOS! ESTÁ PARECENDO UM FORNO!
E O AR ESTÁ FICANDO CHEIO DE VAPOR!
ENQUANTO ISSO...
AS ÁGUAS FUMEGAM!
E O DEUS DO FOGO ESTÁ FURIOSO COM OS MAKANDRAS.
14
O DEUS DO FOGO ESTÁ COLÉRICO PORQUE OS HOMENS DO TROVÃO QUE MATA IMPEDIRAM O SACRIFÍCIO AOS DEUSES DA ÁGUA.
OUVISTES AS PALAVRAS DO GRANDE UKTAR? OS MAKANDRAS CORREM SÉRIO RISCO DE VIDA SE NÃO MATAREM OS HOMENS DO TROVÃO
OOOAAAI
15
MORTE AOS HOMENS DO TROVÃO!
VOLTEMOS PARA COMBATÊ-LOS.
OOOÁÁ!
SEGUI-ME... NÓS NOS POSTAREMOS ENTRE AS ROCHAS PRÓXIMAS DA ENTRADA DA TRILHA E QUANDO ÊLES ESTIVEREM AO ALCANCE DAS NOSSAS ARMAS AS NOSSAS LANÇAS FUNCIONARÃO.
16

ENQUANTO ISSO, TEX E OS OUTROS ESTÃO CORRENDO EM CARREIRA DESABALADA PELA TRILHA. OS COLOSSAIS JATOS DE ÁGUA FERVENTE PARARAM NA SUPERFÍCIE, MAS O LAGO MOSTRA-SE TODO AGITADO E DA ÁGUA SAEM VAPÔRES.

VAMOS DEPRESSA PARA LUGAR SEGURO. AQUELAS COLUNAS DE ÁGUA ESCALDANTE QUE SURGIRAM HÁ POUCO NA SUPERFÍCIE REVELAM QUE NO FUNDO DO LAGO DEVE HAVER ALGUM DESMORONAMENTO...

17

...E NÃO PODE HAVER DÚVIDA DE QUE, SOB O PONTO EM QUE O FUNDO CEDEU, DEVE HAVER LAVA OU COISA PIOR.

ESTÁS PENSANDO NUM VULCÃO?

SE NÃO ISSO, PELO MENOS MATERIAIS EM EBULIÇÃO.

UÁÁÁ! EU TINHA TODA RAZÃO QUANDO TE DIZIA QUE ENCONTRARÍAMOS MIL PERIGOS DESCENDO POR AQUELA MALDITA FENDA NO CHÃO.

E' INÚTIL CHORAR ÁGUAS PASSADAS, TIGRE.

CONCORDO, MAS.

ALTO!

QUE E'?

OLHAI LÁ EM BAIXO! JÁ ESTAMOS AVISTANDO A ALDEIA, E NÃO SE VÊ NENHUM MAKANDRA ENTRE AS TENDAS.

19

UÁÁ. É MELHOR SERMOS PRUDENTES. NÃO GOSTARIA QUE ATRÁS DAQUELAS ROCHAS LÁ EM BAIXO HOUVESSE UM COMITÊ DE RECEPÇÃO ESPECIAL PARA NÓS.
LOGO VEREMOS ISSO.

E, FAZENDO PONTARIA, TEX DÁ DOIS TIROS DE MODO A QUE AS BALAS RICOCHETEIEM PARA O LADO POSTERIOR DAS ROCHAS QUE HÁ NA ENTRADA DA TRILHA.

URRANDO COMO CONDENADOS, OS MAKANDRAS SAEM DE TRÁS DOS ABRIGOS E PRECIPITAM-SE NA DIREÇÃO DOS SEUS INIMIGOS.

OOOOÁÁÁ!

OOOÁÁÁÁ!

MIL RAIOS! FOGO!

BANG

BANG

23

AI!

AI!

KIT! TIGRE! ABRIGAI-VOS! E MANDAI MOÍA E KOTOMI PARA FORA DO ALCANCE DAQUELAS MALDITAS LANÇAS.

BANG

BANG

BANG

24

OOOOOÁÁÁÁ!

?

BANG

25

AAAAH!
BANG
AH!
26
AVANTE, MAKANDRAS! AVANTE!
OOOOAAAI!
ATIRAI NO BOLO!
BANG
BANG
27
AH!
AH!
AI!
BANG
BANG
AH!
28

DIZIMADOS PELOS TIROS TERRÍVEIS DOS TRÊS COMPANHEIROS, OS MAKANDRAS, APESAR DA RAIVOSA INCITAÇÃO DE GORKA, RECUAM, ESPAVORIDOS...

IÁÁÁÁÁ!

NÃO PODEMOS COMBATER O TROVÃO QUE MATA.

...E GORKA TAMBÉM, FICANDO SOZINHO PARA ENFRENTAR AS ARMAS TERRÍVEIS DOS INIMIGOS, NÃO HESITA UM ÚNICO INSTANTE EM FUGIR E PROCURAR ABRIGO.

CHACAIS!

29

DO SEU CANTO, UKTAR, QUE TINHA SEGUIDO A LUTA, OCULTO ATRÁS DA ESTÁTUA, NOTA QUE, SE OS MAKANDRAS SE DEIXAREM TOMAR DE PÂNICO, A PARADA ESTARÁ PERDIDA.

PELOS DEUSES! PRECISO INCITÁ-LOS NOVAMENTE A COMBATEREM.

E, LANÇANDO-SE RUMO AO TAMBOR, O CURANDEIRO COMEÇA A BATER NUM RITMO FRENÉTICO.

DUM

DUM

DUM

30

O TAMBOR DA GRANDE MAGIA!

OOOOÁÁÁÁÁÁI!

AGORA OS DEUSES COMBATERÃO AO NOSSO LADO!

ATENÇÃO, ÁGUIA-DA-NOITE! O CURANDEIRO ESTÁ FAZENDO SOAR O TAMBOR SAGRADO. E OS MAKANDRAS NOS ATACARÃO NOVAMENTE, SEM OLHAREM AS BAIXAS SOFRIDAS. OS QUE MORREREM ENQUANTO SOAR O TAMBOR DA MAGIA VIVERÃO ETERNAMENTE NO PARAÍSO DOS DEUSES.

31

REALMENTE, POUCOS SEGUNDOS DEPOIS, ANIMADOS PELO RUFAR CONTÍNUO DO TAMBOR SAGRADO, OS MAKANDRAS VOLTAM A ATACAR, ULULANDO DE MANEIRA SELVAGEM.

OOOÁÁÁÁ

OOOOÁAÁ

OOOÁÁÁÁ

A CIDADE FANTASMA

COM MIL DIABOS! SE AQUELES FANÁTICOS CHEGAREM PERTO DE NÓS, ESTAREMOS PERDIDOS!

UÁÁ! NÃO CONSEGUIREMOS JAMAIS DETÊ-LOS!

TUDO POR CULPA DO RAIO DAQUELE TAMBOR.

1

DIACHO! SE TIVERMOS DE MORRER AQUI, QUERO PELO MENOS QUE AQUELE CURANDEIRO VÁ NA NOSSA FRENTE PARA O INFERNO.

E, FAZENDO CUIDADOSA PONTARIA, KIT APERTA O GATILHO.

BANG

?

ZIP

2

AGORA, UM POUQUINHO À ESQUERDA...
BANG
AAI!
DUUMM
3
BELO TIRO, KIT! AGORA, VAMOS DERRUBAR AQUELES BARBUDOS BARULHENTOS!
E NOVA RAJADA DE CHUMBO DIZIMA AS PRIMEIRAS FILEIRAS DE MAKANDRAS. TENDO CESSADO O RUFOR DO TAMBOR, ELES TINHAM PARADO POUCO ALÉM DAS DUAS ENORMES COLUNAS DE PEDRAS.
AI!
AI!
4
AH!
AH!
O TAMBOR PAROU!
OOOHIII... O TROVÃO QUE MATA ATINGIU UKTAR!
AH!
DESGRAÇA PARA NÓS!
5

E, ENTRE CLAMORES SELVAGENS, OS ATERRORIZADOS MAKANDRAS JOGAM FORA AS ARMAS E CORREM PARA AS TENDAS DA ALDEIA. ENQUANTO ISSO, AS BALAS VÃO DERRUBANDO MAIS HOMENS.

COM MIL TROVÕES! SUMIRAM TODOS, COMO QUE POR ENCANTO.
IIÁ! ESTOU CONVENCIDO DE QUE NÃO SAIRÃO DAS TENDAS DURANTE ALGUNS DIAS.

VAMOS TORNAR A CARREGAR AS ARMAS! ACHO QUE NÃO CORREMOS PERIGO IMEDIATO, MAS ASSIM MESMO E' BOM ESTARMOS PREPARADOS PARA TUDO.
UGH!
8

FOI UMA BATALHA RENHIDA, ÁGUIA-DA-NOITE. MAS OS MAKANDRAS SÃO MUITOS E NÃO TARDARÃO A SAÍREM NA TRILHA DA VINGANÇA.
CONHECES A TRILHA DAS GRUTAS DO FOGO?

SIM! POSSO GUIAR-VOS ATÉ ÀS GRUTAS DO FOGO, ONDE OS CURANDEIROS DOS MAKANDRAS COSTUMAM CELEBRAR OS SACRIFÍCIOS, MAS INDO LÁ CORREREMOS O RISCO DE FICARMOS ENCURRALADOS.
NÃO IMPORTA.
9

OU PENSAS QUE EU DESEJO IR ÀQUELAS GRUTAS APENAS PARA RESISTIR MELHOR AOS MAKANDRAS?
QUERES PROCURAR A PASSAGEM DOS HOMENZINHOS?

ISSO MESMO, KOTOMI! TEMOS DE ENCONTRAR ESSA PASSAGEM, CUSTE O QUE CUSTAR, SE NÃO QUISERMOS TERMINAR OS NOSSOS DIAS NESTA REGIÃO INFERNAL.
UGH! VINDE.
10

KIT! TIGRE! FICAI DE OLHO NAS TENDAS, E MANDEM PARA O OUTRO MUNDO QUALQUER MAKANDRA QUE SE ATREVER A SAIR DO SEU COVIL.
ESTÁ BEM.

DEIXANDO A TRILHA, KOTOMI, SEGUIDO PELOS OUTROS, SEGUE AO LONGO DA PAREDE ROCHOSA DA IMENSA CAVERNA...

... E POUCO DEPOIS ELES SAEM NUMA TRILHA QUE SERPENTEIA ENTRE MASSAS ROCHOSAS COLOSSAIS.

ESTA E' A TRILHA DOS ANTIGOS GUERREIROS DE PEDRA, DA QUAL OS MAKANDRAS DESCENDEM.
GENTE QUE ERA MUITO BOA NA ESCULTURA.
12

UGH! SABIAM ESCULPIR E TAMBÉM CONSTRUIR. EM BREVE, VEREIS A CIDADE FANTASMA DOS ANTIGOS GUERREIROS.
?

POUCO DEPOIS...
LÁ ESTÁ! VEDE!
13

DIACHO! OS HOMENS QUE SOUBERAM CONSTRUIR UMA CIDADE DESSAS DEVIAM TER ALCANÇADO UM CONSIDERÁVEL PROGRESSO.
NOTASTE A GRANDE PIRÂMIDE AO CENTRO? LEMBRA-TE UM POUCO OS ANTIGOS TEMPLOS ASTECAS.

E AS CAVERNAS FICAM DEPOIS DESTA CIDADE-FANTASMA?
UGH! SEGUI-ME!...
14

APRECIANDO OS SINAIS ANTIGOS DE UM MUNDO QUE DEVIA TER MILÊNIOS DE EXISTÊNCIA, TEX E SEUS COMPANHEIROS ATRAVESSAM A CIDADE-FANTASMA. PORÉM, DE REPENTE, PARAM, ATÔNITOS.

NO MESMO INSTANTE...
!!!ÁÁÁÁÁÁÁÁ!
AH! A DESGRAÇA SE ABATE SOBRE NÓS!
AS ÁGUAS ESTÃO SUBINDO.

OS DEUSES ESTÃO FURIOSOS COM OS MAKANDRAS, E DENTRO EM POUCO AS ÁGUAS COBRIRÃO TODA A ALDEIA!
VAMOS CORRER PARA AS CAVERNAS, PARA IMPLORAR PIEDADE AO DEUS DO FOGO.
PARA AS CAVERNAS!
18

COMO UM SÓ HOMEM, OS MAKANDRAS ABANDONAM A ALDEIA, ATERRORIZADOS, ENQUANTO ONDAS COLOSSAIS SE ABATEM SOBRE AS TENDAS...

... E OS GRITOS DE TERROR DOS HOMENS EM FUGA SÃO ABAFADOS PELO RUÍDO FRAGOROSO DE MASSAS DE PEDRAS CICLÓPICAS QUE, DESPRENDENDO-SE DO TETO DA CAVERNA, CAEM NAS ÁGUAS REVOLTAS.
19

!!!ÁÁÁÁÁ!
!!!ÁÁÁÁÁ!

ENQUANTO ISSO...
VEDE! A ENTRADA DAS CAVERNAS FICA LÁ EM CIMA!
DEPRESSA, CORREI!
OUVI! PARECE QUE O INFERNO SE DESENCADEOU ÀS NOSSAS COSTAS.
20

E, COMO PARA DAR RAZÃO A MÓIA, UMA NOVA SACUDIDELA FAZ ESTREMECER A TERRA, ABRINDO FENDAS NAS PAREDES ROCHOSAS E FAZENDO RACHAR OS PRIMEIROS DEGRAUS DA ESCADA.

COM UM FRAGOR DE ENSURDECER, UMA ESPANTOSA AVALANCHA DE ÁGUA AMARELADA CAI SOBRE AS RUÍNAS DA MISTERIOSA CIDADE MORTA...

... E, ENQUANTO TEX E SEUS COMPANHEIROS, CIENTES DA ENORME AMEAÇA QUE CHEGA, INICIAM UMA CORRIDA FRENÉTICA AO LONGO DA ESCADA, KOTOMI E MOIA, ESTREITAMENTE UNIDOS NUM ABRAÇO TRÁGICO, SÃO LEVADOS PELAS ÁGUAS.

24

KIT! TIGRE! DEPRESSA!

AQUI ESTAMOS!

É VERDADE QUE NESTE INSTANTE NOSSA PELE VALE MENOS DO QUE UM NÍQUEL, MAS TAMBÉM É CERTO QUE NÃO DEVEMOS DESISTIR DE ENCONTRAR A TAL PASSAGEM SALVADORA.

TOMARA QUE A ÁGUA NÃO CHEGUE AQUI ATÉ QUE...

25

CUIDADO! VEJO UM CLARÃO AVERMELHADO À NOSSA FRENTE!

?

POUCO DEPOIS...

COM MIL DEMÔNIOS! PARECE A ANTE-CÂMARA DO INFERNO.

26

VINDE! VAMOS EXPLORAR ESTA CAVERNA, DEPRESSA!
UGH!
SE AQUELES MISTERIOSOS HOMENZINHOS ESVERDEADOS DE QUE A LENDA FALA PUDERAM SAIR DAQUI, NÃO VEJO PORQUE NÓS NÃO POSSAMOS TAMBÉM.
27
POUCO DEPOIS...
DIACHO!
?!
ESQUELETOS DE CRIANÇAS!
NÃO, TIGRE! AINDA NÃO ENTENDESTE? ESTES SÃO OS RESTOS DOS MISTERIOSOS HOMENZINHOS QUE NÃO TIVERAM TEMPO DE FUGIR DESTE LUGAR MALDITO.
28
E APOSTO QUE A PASSAGEM FICA ATRÁS DAQUELA ROCHA. VAMOS! MÃOS À OBRA!
REUNINDO SUAS FORÇAS, OS TRÊS COMPANHEIROS CONSEGUEM MOVER A PESADA PEDRA. POUCO DEPOIS, PENETRAM NUM TÚNEL ESTREITO QUE DESCE.
ESTAIS SENTINDO? HÁ UMA FORTE CORRENTE DE AR FRIO.
VAMOS DEPRESSA.
29

TENHO A IMPRESSÃO DE QUE ATRÁS DE NÓS ESTÃO ACONTECENDO COISAS HORRÍVEIS, E QUANTO MAIS DEPRESSA SAIRMOS DAQUI, MELHOR.
PLENAMENTE DE ACORDO

SEGUINDO A ESTREITA PASSAGEM, QUE ÀS VEZES FICA TÃO BAIXA QUE OS OBRIGA A AVANÇAREM DE CÓCORAS, OS TRÊS AMIGOS PENETRAM CADA VEZ MAIS NAS ENTRANHAS DA TERRA. FINALMENTE, UMAS DUAS HORAS DEPOIS...
KIT! TIGRE! ESTAMOS SALVOS!
30

ESCAPANDO COM FELICIDADE DO PERIGO, OS TRÊS COMPANHEIROS SEGUEM O ESTREITO DESFILADEIRO. DEPOIS DE TEREM ALCANÇADO UMA TORRENTE LIGEIRA.
VAMOS SEGUIR POR ÊSTE LADO. ACOMPANHANDO A TORRENTE, CERTAMENTE CHEGAREMOS AO COLORADO.

...AVISTAM FINALMENTE O COLORADO, E BEM PERTO DO PLATÔ VERMELHO
VIVA, AMIGOS! DENTRO DE MEIA HORA, NO MÁXIMO, ESTAREMOS NAS SELAS DOS NOSSOS CAVALOS!
UGH!
31

MEIA HORA DEPOIS, REALMENTE, ALCANÇAM OS CAVALOS. MONTAM NAS SELAS E NÃO PERDEM TEMPO. OS TRÊS COMPANHEIROS PARTEM LOGO NA ESTRADA DE VOLTA PARA A RESERVA NAVAJO.

ENTÃO, TIGRE? VISTE COMO CONSEGUIMOS SAIR DE LÁ?
SIM! MAS QUERO LEVAR UM TAPA NA CARA SE EU TORNAR A TE SEGUIR ALGUM DIA NUMA AVENTURA TÃO MALUCA.
MIL TROVÕES! ACHO MESMO QUE NENHUM DE NÓS NUNCA MAIS ENTRARÁ NUMA FENDA MISTERIOSA...
FIM

PRA.

NÃO PERCA, NO PRÓXIMO MÊS, A REEDIÇÃO DO N.º 2 COM A EMOCIONANTE AVENTURA COMPLETA

VINGANÇA DE ÍNDIA

... E NÃO DEIXE DE LER A EDIÇÃO NORMAL DE TEX, COM A AVENTURA

NAS FRONTEIRAS DO COLORADO

TEX (2.ª edição) N.º 1, abril 1977 — Publicação mensal da Editora Vecchi S.A. Redação, administração e oficinas: Rua do Resende, 144 — Tel.: 244-4522 — Rio de Janeiro, RJ. Fundador: ARTURO VECCHI; Dir. Presidente: AMÁLIA C. VECCHI; Dir. Vice-Pres. Exec. LOTÁRIO VECCHI; Dir. Industrial: SEMI ALZUGUIR; Dir. Comercial: DELMAN BONATTO; Dir. Adm. Financ.: ANTÔNIO LUIZ M. SANTOS; Gerente Editorial: João Victorino; Diretor Responsável: Delman Bonatto; Editor: Otacílio d'Assunção Barros; Coordenador: Luís Pimentel; Arte: Jair Domingos de Souza, Marco Cláudio Pinho.

Reg. no DCDP sob o nº 292 — P.209/73

ATÉ SEU PAI VAI QUERER COLECIONAR COM VOCÊ AS SENSACIONAIS MINIATURAS

"MATCHBOX"®

– as miniaturas em metal mais perfeitas do mundo!

- Peça pelo correio a maior coleção de miniaturas que você já viu. São 75 modelos desenhados na Inglaterra.
- É muito fácil, escolha alguns modelos do anúncio, preencha e recorte o cupom abaixo **em nome de seu pai, mãe ou responsável** (caso seja menor de 18 anos)(*), envie para a **ALDHEN promotora** e pronto — a remessa será feita e **você só pagará quando receber pelo correio.**

PREÇO DE LANÇAMENTO

Cr$ 45,00 cada modelo
pedido mínimo
de duas miniaturas

Você recebe grátis um catálogo com todos os 75 modelos para você fazer novos pedidos e aumentar cada vez mais a sua coleção. Recorte e guarde este anúncio.

Preencha, recorte o cupom e remeta para:

ALDHEN PROMOTORA LTDA.

CAIXA POSTAL 2766 — ZC-00 — RJ — 20 000

(*) **IMPORTANTE! A retirada da encomenda só poderá ser feita por pessoa maior de 18 anos.**

Marque com um X os carrinhos que deseja receber: 5 | 6 | 9 | 15 | 18 | 24 | 28 | 31 | 32 | 35 | 50 | 57 | 62 | 69 | 73

Solicito enviar-me os _____ modelos assinalados — Valor total deste pedido Cr$ _____

Seu nome _____ Idade _____

Nome do responsável _____

Endereço _____ Bairro _____

Cidade _____ Estado _____ CEP _____

_____ _____

Sua assinatura — Responsável

GRÁTIS!
Posters coloridos!

Comprando — **Pedido acima de 4 carrinhos, você recebe GRÁTIS um maravilhoso POSTER de CARROS ANTIGOS.**